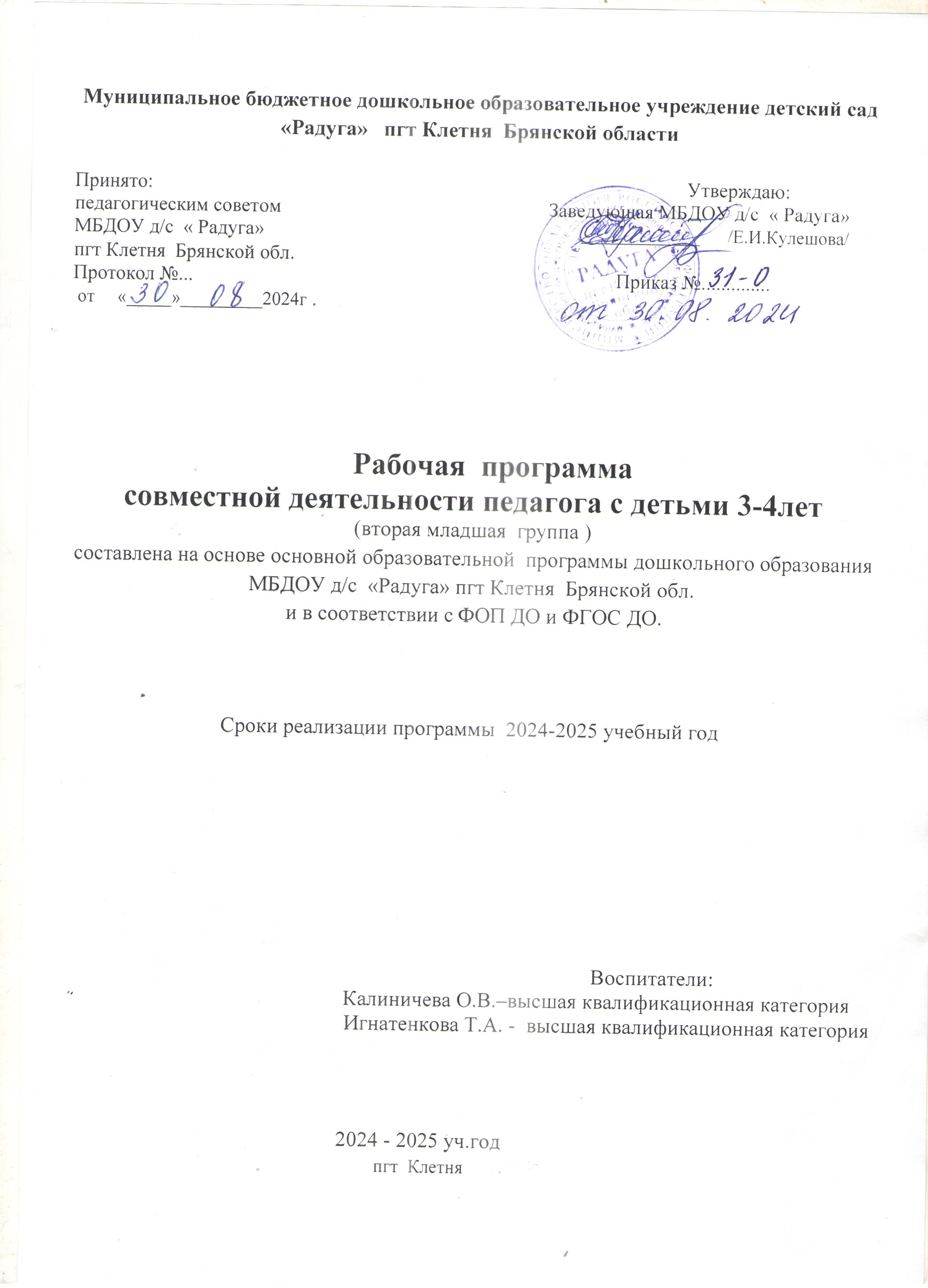
****

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[1. Целевой раздел 3](#_Toc134737125)

[1.1. Пояснительная записка: 3](#_Toc134737126)

[**Цель** 4](#_Toc134737127)

[**Задачи** 4](#_Toc134737128)

[**Принципы и подходы к формированию рабочей программы** 5](#_Toc134737129)

[**Нормативно-правовые документы** 6](#_Toc134737130)

[**Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** 7](#_Toc134737131)

[**Срок реализации рабочей программы** 7](#_Toc134737132)

[1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы 7](#_Toc134737133)

[1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми 8](#_Toc134737134)

[2. Содержательный раздел 9](#_Toc134737135)

[2.1 Содержание образовательной деятельности 9](#_Toc134737136)

[**Социально-коммуникативное развитие.** 9](#_Toc134737137)

[**Познавательное развитие.** 12](#_Toc134737138)

[**Речевое развитие.** 15](#_Toc134737139)

[**Художественно-эстетическое развитие.** 18](#_Toc134737140)

[**Физическое развитие.** 25](#_Toc134737141)

[2.2 Модель организации образовательного процесса 30](#_Toc134737142)

[**Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** 30](#_Toc134737143)

[2.3 Структура реализации образовательной деятельности 36](#_Toc134737144)

[2.4 Планирование образовательного процесса 3](#_Toc134737145)7

2.5.[Комплексно-тематическое планирование 3](#_Toc134737146)8

2.5.1Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознание)…………………38

2.5.2ФЭМП………………………………………………………………………………………….44

2.5.3.Физкультура в помещении…………………………………………………………………...49

2.5.4. Физкультура на воздухе……………………………………………………………………..53

2.5.5. Речевое развитие…………………………………………………………………………… 55

2.5.6.Рисование……………………………………………………………………………………..68

2.5.7.Лепка………………………………………………………………………………………….76

2.5.8.Аппликация…………………………………………………………………………………..79

2.5.9. Конструирование/ручной труд……………………………………………………………..82

[2.6 Формы взаимодействия с родителями……………………………………………………...9](#_Toc134737147)0

[2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 12](#_Toc134737148)2

[3. Организационный раздел 12](#_Toc134737149)3

[3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД 12](#_Toc134737150)3

[3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе 12](#_Toc134737151)4

[3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе 12](#_Toc134737153)6

[3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности 13](#_Toc134737154)2

[3.5 Материально-техническое оснащение программы 13](#_Toc134737155)4

[4. Приложения 13](#_Toc134737156)5

[Перечень художественной литературы 13](#_Toc134737157)5

[Перечень музыкальных произведений 1](#_Toc134737158)38

[Перечень произведений изобразительного искусства 14](#_Toc134737159)0

**1 Целевой раздел**

## Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с «Радуга» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с «Радуга»в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| **Задачи** | * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; * приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; * создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; * построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; * создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; * достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;  4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  6) сотрудничество ДОО с семьей;  7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;  9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Нормативно-правовые документы** | * Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) * Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» * Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» * Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) * Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); * Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; * Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; * Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; * Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Радуга» пгт Клетня * УставМБДОУ детский сад «Радуга» пгт Клетня   Локально-нормативные акты |
| **Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** | Характеристика воспитанников группы «Зайчики» на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей –27человек  12девочек  15мальчиков  ОПИСАНИЕ |
| **Срок реализации рабочей программы** | 2023-2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

## Планируемые результаты освоения рабочей программы

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; |
|  | ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку; |
|  | ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; |
|  | ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; |
|  | ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; |
|  | ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми; |
|  | ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; |
|  | ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; |
|  | ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; |
|  | ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов; |
|  | ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; |
|  | ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; |
|  | ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; |
|  | ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию; |
|  | ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. |

## Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
| дети | Опрос, беседа, наблюдение | 2 раза в год | 2 недели | 1 октября - 31 мая |

# 2. Содержательный раздел

## 2.1 Содержание образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) в сфере социальных отношений*:  развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; | 1) В сфере социальных отношений.  Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).  Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатичного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.  Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.  Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.  Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. |
| *2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма*:  обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; | 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.  Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). |
| *3) в сфере трудового воспитания*:  развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; | 3) В сфере трудового воспитания.  Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.  Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.  Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. |
| *4) в области формирования основ безопасного поведения*:  развивать интерес к правилам безопасного поведения;  обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | 4) В области формирования основ безопасного поведения.  Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.  Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.  Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.  Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).  Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |
| *Ценности* | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». |
| Задачи воспитания | * Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. * Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. * Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. * Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. * Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. * Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. * Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.   Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| **Познавательное развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;  3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;  4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;  5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия*:  педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;  при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. |
|  | *2) Математические представления*:  педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;  знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). |
|  | *3) Окружающий мир*:  педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.  Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). |
|  | *4) Природа*:  педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| *Задачи воспитания* | * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| **Речевое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) Формирование словаря*:  обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. | 1) Формирование словаря:  обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);  активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы |
| *2) Звуковая культура речи*:  продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. | 2) Звуковая культура речи:  педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. |
| *3) Грамматический строй речи*:  продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. | 3) Грамматический строй речи:  педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка ‒ котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;  педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). |
| *4) Связная речь*:  продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. | 4) Связная речь:  педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;  педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;  педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. |
| *5) Подготовка детей к обучению грамоте*:  формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. | 5) Подготовка детей к обучению грамоте:  педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. |
| *6) Интерес к художественной литературе*:  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);  способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);  формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;  поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;  поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. | Приложение № «Перечень художественной литературы» |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| Задачи воспитания | * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| **Художественно-эстетическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) приобщение к искусству*:  продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);  воспитывать интерес к искусству;  формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;  приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; | 21.4.2.1. Приобщение к искусству.  1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.  2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном  искусстве и художественных произведениях.  4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.  5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. |
| *2) изобразительная деятельность*:  формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;  формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;  развивать у детей эстетическое восприятие;  формировать умение у детей видеть цельный художественный образ   в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;  вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;  переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; | 21.4.2.2. Изобразительная деятельность.  Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей  умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.  1) Рисование:  педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);  продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);  педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.  2) Лепка:  педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.  3) Аппликация:  педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;  4) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). |
| *3) конструктивная деятельность*:  совершенствовать у детей конструктивные умения;  формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; | 21.4.2.3.  Конструктивная деятельность.  Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами ‒ кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома ‒ улица; стол, стул, диван ‒ мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. |
| *4) музыкальная деятельность*:  развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;  знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;  формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; | 21.4.2.4. Музыкальная деятельность.  1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы ‒ септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).  2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) ‒ ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  4) Музыкально-ритмические движения:  педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;  педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;  педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);  5) Игра на детских музыкальных инструментах:  педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;  поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. |
| *5) театрализованная деятельность*:  воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;  формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;  вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; | 21.4.2.5. Театрализованная деятельность.  Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. |
| *Ценности* | «Культура» и «Красота» |
| Задачи воспитания | * Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). * Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. * Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. * Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. * Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. * Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| **Физическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения,основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;  развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;  формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;  закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.  Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.  *1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).  Основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога;  бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его;  бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;  ползание, лазанье:ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под   3-4 дугами (высота 50 см,  расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;  ходьба:ходьбав заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;  бег: беггруппами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег   10-15 м; медленный бег 120-150 м;  прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед   на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);  упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;   с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках,   с остановкой.  Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;  упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).  Строевые упражнения**:**  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.  Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). |
| *2) Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). |
| *3) Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.  Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.  Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.  Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. |
|  | *4) Формирование основ здорового образа жизни*:педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). |
|  | *5) Активный отдых.*  Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.  Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. |
| Ценности | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | * Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. * Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. * Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. * Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. * Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития * Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** | | |
| ***Занятия*** | ***Самостоятельная деятельность*** | ***Режимные моменты*** |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | − Наблюдение; Тематические беседы;  − ЧХЛ;  − Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;  − Игровые упражнения;  − Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;  − Проблемные ситуации;  − Проектная деятельность;  − Коллективное обобщающее занятие. | − Игровая деятельность;  − Сюжетно-ролевая игра;  − Творческие игры;  − Игры с правилами. | Игровое упражнение;  − Совместная с воспитателем игра;  − Совместная игра со сверстниками;  − Индивидуальная игра;  − Ситуативный разговор с детьми;  − Проблемная ситуация;  − Беседа;  − Ситуация морального выбора;  − Проектная деятельность; − Интегративная деятельность; |
| Коммуникативная | − Задачи на решение коммуникативных ситуаций;  − Ситуативные разговоры; − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Праздники, музыкальные досуги, развлечения;  − Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;  − ЧХЛ;  − Проектная деятельность | Игровая деятельность;  − Подвижные игры. | − Индивидуальная работа во время утреннего приема;  − Игровые ситуации. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | − Поручения;  − Совместный труд детей и взрослых;  − ЧХЛ;  − Беседы;  − Наблюдение;  − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Рассматривание тематических иллюстраций. | Совместный труд детей;  − Самообслуживание;  − Элементарный бытовой труд. | − Обучение, показ, объяснение, напоминание; − Наблюдение;  − Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;  − Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Познавательно исследовательская | − Проблемная ситуация;  − Рассматривание;  − Наблюдение;  − Игра экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Интегративная деятельность;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование;  − Экологические досуги, развлечения. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | − Наблюдение;  − Чтение;  − Игра- экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Ситуативный разговор;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование; |
| Речевое развитие | Развитие речи | ЧХЛ  − Беседы (в том числе о прочитанном);  − Обсуждение;  − Рассматривание;  − Дидактическая игра;  − Интегративная деятельность;  − Инсценирование;  − Викторина;  − Игра-драматизация;  − Показ настольного театра;  − Разучивание стихотворений;  − Театрализованная игра. | − Сюжетно-ролевая игра;  − Подвижная игра с текстом;  − Игровое общение;  − Общение со сверстниками;  − Игра-драматизация;  − Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;  − Дидактическая игра. | Ситуация общения в процессе режимных моментов;  − Дидактическая игра;  − Чтение;  − Наблюдения на прогулке;  − Игра на прогулке;  − Ситуативный разговор;  − Беседа (в том числе о прочитанном);  − Интегративная деятельность;  − Разучивание стихов, потешек;  − Сочинение загадок. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | − ЧХЛ;  − Обсуждение прочитанного;  − Рассказ;  − Беседа;  − Игра;  − Инсценирование;  − Викторина. | Продуктивная деятельность;  − Игра;  − Рассматривание;  − Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | − Ситуативный разговор с детьми;  − Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;  − Продуктивная деятельность;  − Беседа;  − Сочинение загадок;  − Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | − Рисование, апплицирование, лепка;  − Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Тематические досуги;  − Выставки работ декоративно-прикладного искусства;  − Проектная деятельность;  − Создание коллекций. | − Украшение личных предметов; − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; − Самостоятельная изобразительная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); − Создание коллекций |
| Конструктивно модельная | − Конструирование и художественное конструирование;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов;  − Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);  − Тематические досуги;  − Проектная деятельность; − Импровизация;  − Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;  − Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;  − Самостоятельная конструктивная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  − Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
| Музыкальная | Слушание музыки;  − Экспериментирование со звуками;  − Музыкально-дидактическая игра;  − Шумовой оркестр;  − Разучивание музыкальных игр и танцев; − Совместное пение;  − Импровизация;  − Беседа интегративного характера;  − Интегративная деятельность;  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; − Музыкальное упражнение;  − Попевка;  − Распевка;  − Творческое задание;  − Музыкальная сюжетная игра | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | − Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;  − Музыкальная подвижная игра на прогулке;  − Интегративная деятельность; |
| Физическое развитие | Двигательная | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Физ. занятия;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность; | − Двигательная активность в течение дня;  − Подвижная игра;  − Самостоятельные спортивные игры и упражнения;  − Утренняя гимнастика. | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность. |

## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В младшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 11 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** | **Количество занятий в месяц** | **Количество занятий в год** |
| ***«Речевое развитие»*** | 1 | 4 | 36 |
| ***«Познавательное развитие»***  (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений) | 3 | 12 | 108 |
| ***«Художественно эстетическое развитие»*** (рисование) | 1 | 4 | 36 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (лепка/аппликация) | 0,5  0,5 | 2  2 | 18  18 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (музыкальное развитие) | 2 | 8 | 72 |
| ***«Физическое развитие»***  (физическая культура) | 3 | 12 | 108 |
| **Итого:** | 11 | 44 | 396 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | |
| Игровая деятельность | Ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Самостоятельная игра | Ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |

## 2.4 Планирование образовательного процесса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Даты** | **Тема** |
| **Сентябрь** | 04.09-08.09 | Здравствуй, детский сад! |
| 11.09-15.09 | Мои игрушки |
| 18.09-22.09 | Мои друзья |
| 25.09-29.09 | Кто о нас заботится в детском саду? |
| **Октябрь** | 02.10-06.10 | Дикие животные |
| 09.10-13.10 | Осень. Деревья |
| 16.10-20.10 | Что нам осень принесла? Овощи |
| 23.10-27.10 | Что нам осень принесла? Фрукты |
| **Ноябрь** | 30.10-03.11 | Город, в котором я живу |
| 07.11-10.11 | Птицы |
| 13.11-17.11 | Одежда. Обувь. Головные уборы |
| 20.11-24.11 | Моя семья |
| 27.11-01.12 | Домашние животные |
| **Декабрь** | 04.12-08.12 | Кем быть? |
| 11.12-15.12 | Зима |
| 18.12-22.12 | Новый год настает |
| 25.12-29.12 | Украшаем елку |
| **Январь** | 08.01-12.01 | Неделя вежливости. |
| 15.01-19.01 | Зимние забавы |
| 22.01-26.01 | Мой дом. Мебель |
| 29.01-02.02 | Транспорт |
| **Февраль** | 05.02-09.02 | Хотим все знать (свойства и материалы) |
| 12.02-16.02 | Народные игрушки |
| 19.02-22.02 | Кто нас защищает? |
| 26.02-01.03 | Посуда |
| **Март** | 04.03-07.03 | Моя мама лучше всех |
| 11.03-15.03 | Масленицу провожаем, весну встречаем |
| 18.03-22.03 | Волшебница вода |
| 25.03-29.03 | В гостях у сказки |
| **Апрель** | 01.04-05.04 | Я расту здоровым |
| 08.04-12.04 | Светит солнышко в окошко |
| 15.04-19.04 | Достопримечательности нашего города |
| 22.04-26.04 | Земля – наш общий дом |
| **Май** | 29.04-03.05 | Бытовые приборы. ОБЖ |
| 06.05-10.05 | Труд людей весной. День Победы |
| 13.05-17.05 | Цветы |
| 20.05-24.05 | Насекомые |
| 27.05-31.05 | Скоро лето |

**2.5.Комплексно-тематическое планирование .**

**2.5.1 Комплексно-тематическое планирование образовательной области:**

**«Познавательное развитие»**

**(Ребёнок и окружающий мир) в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема Программные задачи** |  |
| **1** | **Помоги Незнайке. ([6], с. 16)** Задачи: побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |  |
| **2** | **Игрушки.([7], с. 27)**  Задачи. Обобщить знания по теме «Игрушки»; учить сравнивать предметы; развивать логическое мышление, внимание, память, речь, мелкую моторику. |  |
| **3** | **Кто в домике живет? ([6], с. 44)**  Задачи. Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. |  |
| **4** | **Хорошо у нас в детском саду. ([6], с. 45)**  Программное содержание. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада. |  |
| **5** | **Заяц и волк – лесные жители. ([16], с. 49)**  Задачи. Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях: зайце и волке (лес – место, где растет много деревьев; заяц живет в лесу; зимой ест ветки и грызет кору деревьев, он белого цвета, норы не имеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно; волк тоже живет в лесу, норы не имеет, охотится за зайцами и другими животными; заяц боится волка, убегает от него |  |
| **6** | **1-й вариант. Теремок. ([6], с. 18)**  Задачи. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.  **2-й вариант. В хвойном лесу. ([3], с. 103)**  Задачи. Познакомить детей с природой нашей страны, дать представление о хвойном лесе, его обитателях; формировать диалогическую речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать любовь, интерес, бережное отношение к природе. |  |
| **7** | **Знакомство с помидором, огурцом, капустой. ([16], с. 26)**  Задачи. Познакомить с названиями овощей; учить различать их по форме, цвету, вкусу, твердости (огурец продолговатый, зеленый, твердый; помидор круглый, красный, мягкий; оба овоща гладкие, прохладные на ощупь; капуста большая, круглая, с листьями, негладкая; капуста и огурец хрустят на зубах). Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы. |  |
| **8** | **Знакомство с фруктами. ([16], с. 34)**  Задачи. Учить различать яблоко, грушу, сливу; познакомить с названиями плодов, их сенсорными характеристиками (яблоко круглое, красное, желтое или зеленое, твердое, имеет приятный запах, кисло-сладкий вкус; груша круглая, чуть вытянутая кверху, желтая, мягкая, сочная, сладкая; слива круглая или овальная, темно-синяя или темно-красная, мягкая, сочная, внутри у нее есть косточка). Развивать различные ощущения детей (зрительные, тактильные, вкусовые и обонятельные), речь (умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов). Закреплять знания об овощах. |  |
| **9** | **1-й вариант. Мой родной город. ([6], с. 34)**  Задачи. Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу.  **2-й вариант. Игра-путешествие «Мой город». ([3], с. 91)**  Задачи. Формировать понятие «город», воспитывать любовь к городу, в котором живешь.. |  |
| **10** | **Знакомство с куриным семейством. ([16], с. 29)**  Задачи. Дать первоначальное представление о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), их внешних отличиях: петух большой, у него на голове гребешок, бородка; у него пышный круглый хвост, яркое оперение; курица большая, но хвост и гребешок у нее меньше, чем у петуха; петух – это папа, курица – мама; у них есть дети – цыплята, они маленькие, круглые, пушистые, бегают за курицей, прячутся под ее крыло. Учить узнавать птиц на картине и в игрушках, звуки, которые они издают, подражать им. Развивать умение слышать воспитателя, подражать словам, звукосочетаниям, движениям. |  |
| **11** | **1-й вариант. Одежда. ([6], с. 13)**  Задачи. Упражнять детей в умении определять и различать виды одежды, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина). Упражнять детей в умении группировать предметы по признакам.  **2-й вариант. Что мы носим. ([7], с. 68)**  Задачи. Познакомить с названиями предметов одежды; учить описывать свойства материалов, сравнивать одежду, называть детали одежды; развивать память, внимание, речь, мелкую моторику. |  |
| **12** | **1-й вариант. Папа, мама, я - семья. ([6], с. 35)**  Задачи. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.  **2-й вариант. Я и моя семья. ([4], с. 40)**  Задачи. Воспитывать чувство общности со своей семьей, желание заботиться о близких; формировать представления о семье, как о людях, которые живут вместе и заботятся друг о друге; вводить в активную речь слова, обозначающие родственные отношения; продолжать учить составлять связные рассказы по сюжетной картине (семейным фотографиям). |  |
| **13** | **Знакомство с коровой и теленком. ([16], с. 37)**  Задачи. Познакомить с коровой и теленком, их отличительными особенностями (корова большая, у нее туловище, крупная голова, длинный хвост, четыре ноги с копытами, вымя, на голове глаза, рот и рога; теленок меньше коровы, у него нет ни рогов, ни вымени; корову кормят сеном, поят водой, она дает молоко, его пьют дети; теленок сосет корову – тоже пьет молоко). Развивать речь детей (умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, повторять за ним определения). Учить детей исполнять игровые действия. |  |
| **14** | **1-й вариант. Подарок для крокодила Гены. ([6], с. 52)**  Задачи. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к труду взрослых.  **2-й вариант. Знакомство с профессией врача. ([4], с. 32)**  Задачи. Знакомить с профессиями врача и медицинской сестры; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. |  |
| **15** | **Поможем кукле одеться. ([6], с. 22)**  Задачи. Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности |  |
| **16** | **Смешной рисунок. ([6], с. 20)**  Задачи. Познакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. |  |
| **17** | **Гирлянда. ([6], с. 21)**  Задачи. Познакомить детей со свойствами бумаги. Привлекать детей к творческой деятельности. Развивать мелкую моторику. |  |
| **18** | **Магазин. ([6], с. 14)**  Задачи. Учить детей определять и называть основные признаки предметов. |  |
| **19** | **Что лучше: бумага или ткань? ([6], с. 23)**  Задачи. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета |  |
| **20** | **1-й вариант. Мебель. ([6], с. 12)**  Задачи. Учить детей определять и различать предметы мебели, выделять их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). Учить детей группировать предметы по признакам.  **2-й вариант. Какая бывает мебель. ([7], с. 107)**  Задачи. Познакомить с названиями предметов мебели; учить сравнивать их, называть во множественном числе; познакомить с материалами, из которых делают мебель; развивать внимание, речь. |  |
| **21** | **1-й вариант. Транспорт. ([6], с. 11)**  Задачи. Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)  **2-й вариант. Транспорт. ([7], с. 63)**  Задачи. Развивать логическое мышление, речь, активизировать употребление предлогов; познакомить с сигналами светофора; обобщить знания по теме «Транспорт». |  |
| **22** | **Утята ([6], с. 25)**  Задачи. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. |  |
| **23** | **Посадка репчатого лука. ([16], с. 57)**  Задачи. Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить сажать луковицы в землю и в воду, делать зарисовку лука в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода. |  |
| **24** | **Как мы с Фунтиком возили песок. ([6], с. 43)**  Задачи. Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей (он шофер в своем доме). Воспитывать уважение к папе. |  |
| **25** | **1-й вариант. Тарелочка из глины. ([6], с. 26)**  Задачи. Познакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.  **2-й вариант. Посуда. ([7], с. 102)**  Задачи. Обобщить знания по теме «Посуда»; тренировать в употреблении множественного числа существительных; развивать мышление, учить сравнивать предметы. |  |
| **26** | **Вот так мама, золотая прямо! ([6], с. 42)**  Задачи. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, побуждать желание рассказывать о них. |  |
| **27** | **Корова, коза, лошадь – домашние животные. ([16], с. 78)**  Задачи. Закреплять представление о знакомых домашних животных: их облике, отличительных особенностях, издаваемых звуках. Развивать речь детей, активизировать словарь (сено, сарай, овес, пасутся на лугу, корова мычит, лошадь ржет). Упражнять в строительстве дома из кубиков. |  |
| **28** | **Знакомство с комнатными растениями. ([16], с. 71)**  Задачи. Уточнить представления детей о двух уже знакомых им комнатных растениях (бальзамин, фикус, колеус, аспидистра), познакомить с другими их названиями (огонек, крапивка, дружная семейка). Учить различать листья, стебли, цветы, корни растения. Расширять представление о растениях (они живые, им нужны хорошие условия (вода, питательные вещества, тепло, много света; весной их надо подкармливать удобрениями и т.п.); они корнями всасывают влагу и питательные вещества, потом цветут, становятся еще красивее; всем: детям и взрослым – хорошо от того, что в группе есть растения – на них приятно смотреть, ими можно любоваться). |  |
| **29** | **Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса. ([16], с. 53)**  Задачи. Расширять первоначальные представления детей о лесе и его обитателях (в лесу кроме зайца и волка обитают лиса и медведь; медведь зимой спит под снегом в берлоге, лиса бегает по лесу, охотится за зайцем). |  |
| **30** | **Айболит проверяет здоровье детей. ([16], с. 68)**  Задачи. Дать первоначальные представления о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни, укреплять здоровье. Упражнять в различении плодов моркови, свеклы, репчатого лука, лимона. Развивать речь детей. |  |
| **31** | **Самолетик. ([6], с. 25)**  Задачи. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. |  |
| **32** | **Знакомство с фруктами. ([16], с. 63)**  Задачи. Дать представление о 3-4 фруктах (яблоко, лимон, апельсин или мандарин). Учить различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса и запаха. Развивать сенсорные ощущения. |  |
| **33** | **Знакомство с кошкой и собакой. ([16], с. 80)**  Задачи. Познакомить с собакой, кошкой, их детенышами (или уточнить представления об этих животных), учить узнавать их на картине, правильно называть, произносить соответствующие им звуки. Дать представления о том, где живут собака и кошка (с хозяином, он их любит, кормит; собака живет в будке, сторожит дом, а кошка ловит мышей). Развивать речь детей: пополнить словарный запас новыми словами (мяукает, лает, щенок, котенок, будка, пес), учить слушать вопросы воспитателя, отвечать на них, строить фразы. |  |
| **34** | **Приключение в комнате. ([6], с. 41)**  Задачи. Продолжать знакомить детей с трудом мамы (бабушки) дома (убирается, моет посуду, полы, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Объяснять, как много сил и времени отнимает у мам работа по дому. Воспитывать уважение к маме (бабушке), желание помогать ей. |  |
| **35** | **Подарки для медвежонка. ([6], с. 27)**  Задачи. Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия. |  |
| **36** | **Радио. ([6], с. 28)**  Задачи. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру). Учить находить обобщающее слово для группы предметов. |  |
| **37** | **Собаки, кошки, мышки. ([16], с. 83)**  Задачи. Уточнять и закреплять представления детей о собаках и кошках (кошки небольшие, пушистые, у них четыре лапы, хвост, стоячие уши, глаза, нос, рот, усы, на лапах подушечки и острые когти, которыми они ловят мышей, а могут и больно оцарапать, у собаки тоже четыре лапы, хвост, уши, глаза, нос и рот (пасть); зубы крепкие, острые, ими она грызет кости, жует мясо; собака сторожит дом, кошка ловит мышей; к чужим, незнакомым животным подходить нельзя – собака может укусить, а кошка оцарапать; с игрушечными кошками и собаками можно по-разному играть). |  |
| **38** | **В гостях у Красной Шапочки. ([6], с. 32)**  Задачи. Закреплять знания детей о свойствах предметов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними различные действия. |

**2.5.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной области: «Познавательное развитие»**

**(ФЭМП ) в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема Программные задачи** |  |
| **1** | **Мониторинг.** |  |
| **2** | **Мониторинг.** |  |
| **3** | **Занятие 1. ([19], с. 10)[[1]](#footnote-2)**  Задачи. Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигуры. |  |
| **4** | **Занятие 2. ([19], с. 11)**  Задачи. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя слова: *большой, маленький.* |  |
| **5** | **Занятие 3. ([19], с. 12)**  Задачи. Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: *один, много, мало*. |  |
| **6** | **Занятие 4. ([19], с. 12)**  Задачи. Познакомить с составления группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета. Учить понимать слова *много, один, ни одного.* |  |
| **7** | **Занятие 5. ([19], с. 14)**  Задачи. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами: один, много, ни одного. |  |
| **8** | **Занятие 6. ([19], с. 15)**  Задачи. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупность словами: *один, много, ни одного.* Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.* |  |
| **9** | **Занятие 7. ([19], с. 16)**  Задачи. Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного. |  |
| **10** | **Занятие 8. ([19], с. 18)**  Задачи. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче. |  |
| **11** | **Занятие 9. ([19], с. 19)**  Задачи. Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами: один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. |  |
| **12** | **Занятие 10. ([19], с. 20)**  Задачи. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами: один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. |  |
| **13** | **Занятие 11. ([19], с. 21)**  Задачи. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. |  |
| **14** | **Занятие 12. ([19], с. 22)**  Задачи. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче. |  |
| **15** | **Занятие 13. ([19], с. 23)**  Задачи. Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов: по многу, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. |  |
| **16** | **Занятие 14. ([19], с. 25)**  Задачи. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения: по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова: длинный – короткий, длиннее – короче. |  |
| **17** | **Повторение.**  Задача: закрепить полученные на предыдущих занятиях знания. |  |
| **18** | **Занятие 15. ([19], с. 26)**  Задачи. Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по многу, поровну, столько – сколько. |  |
| **19** | **Занятие 16. ([19], с. 27)**  Задачи. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами: *широкий – узкий, шире – уже*. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения. Формировать умение обозначать результаты сравнения словами: *по много, поровну, столько — сколько*. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. |  |
| **20** | **Занятие 17. ([19], с. 29)**  Задачи. Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько - сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: широкий - узкий, шире - уже, одинаковые по ширине. |  |
| **21** | **Занятие 18. ([19], с. 31)**  Задачи. Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: *по много, поровну, столько - сколько*. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |  |
| **22** | **Занятие 19. ([19], с. 33)**  Задачи. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько - сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами: вверху – внизу, слева – справа. |  |
| **23** | **Занятие 20. ([19], с. 34)**  Задачи. Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: высокий - низкий, выше - ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами: по много, поровну, столько - сколько. |  |
| **24** | **Занятие 21. ([19], с. 35)**  Задачи. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами: *высокий - низкий, выше - ниже*. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько - сколько*. |  |
| **25** | **Занятие 22. ([19], с. 37)**  Задачи. Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: *больше – меньше, столько – сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами: *высокий – низкий, выше – ниже.* |  |
| **26** | **Занятие 23. ([19], с. 38)**  Задачи. Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *больше – меньше, столько – сколько, поровну.* Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. |  |
| **27** | **Занятие 24. ([19], с. 40)**  Задачи. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями: *поровну, столько – сколько, больше, меньше.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |  |
| **28** | **Занятие 25. ([19], с. 41)**  Задачи. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами: столько - сколько, больше - меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. |  |
| **29** | **Занятие 26. ([19], с. 43)**  Задачи. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (*много* и *один*). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. |  |
| **30** | **Занятие 27. ([19], с. 44)**  Задачи. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник |  |
| **31** | **Занятие 28. ([19], с. 46)**  Задачи. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами: *большой, маленький*. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди – сзади, слева – справа.* |  |
| **32** | **Занятие 29. ([19], с. 47)**  Задачи. Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: *один, много*. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: в*переди - сзади, вверху - низу, слева - справа*. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отельных предметов и выделять один предмет из группы. |  |
| **33** | **Занятие 30. ([19], с. 48)**  Задачи. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами: много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. |  |
| **34** | **Занятие 31. ([19], с. 50)**  Задачи. Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: *столько - сколько, больше - меньше*. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т.д. |  |
| **35** | **Занятие 32. ([19], с. 51)**  Задачи. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. |  |
| **36** | **Занятие 33. ([19], с. 52)**  Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. |  |
| **37** | **Занятие 34. ([19], с. 52)**  Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. |  |
| **38** | **Занятие 35. ([19], с. 52)**  Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. |

**2.5.3.Комплексно-тематическое планирование образовательной области:**

**«Физическое развитие»**

**(Физкультура в помещении) в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема Программные задачи** |  |
| **1** | **Занятие 1. ([17], с. 24) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Развивать умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Развивать умение ориентироваться по сигналу воспитателя, бежать одновременно всей группой. Учить ходьбе по умешенной площади опоры, сохраняя равновесие. |  |
| **2** | **Занятие 2. ([17], с. 25) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте. |  |
| **3** | **Занятие 3. ([17], с. 27) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. |  |
| **4** | **Занятие 4. ([17], с. 28) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Развивать способность ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу. Развивать умение группироваться при лазаньи под шнур. |  |
| **5** | **Занятие 5. ([17], с. 28) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. |  |
| **6** | **Занятие 6. ([17], с. 32) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги. Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. |  |
| **7** | **Занятие 7. ([17], с. 33) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |  |
| **8** | **Занятие 8. ([17], с. 35) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и в упражнениях в равновесии. |  |
| **9** | **Занятие 9. ([17], с. 38) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры. Развивать у детей умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. |  |
| **10** | **Занятие 10. ([17], с. 39) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий. Упражнять в прыжках из обруча в обруч. Формировать умение прокатывать мяч друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. |  |
| **11** | **Занятие 11. ([17], с. 41) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами. Упражнять в ползании. |  |
| **12** | **Занятие 12. ([17], с. 43) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя. Упражнять в ползании, развивая координацию движений. Формировать чувство равновесия. |  |
| **13** | **Занятие 13. ([17], с. 45) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивать способность ориентироваться в пространстве; в прыжках. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие. |  |
| **14** | **Занятие 14. ([17], с. 47) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Упражнять в прокатывании мяча. |  |
| **15** | **Занятие 15. ([17], с. 49) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять детей в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. |  |
| **16** | **Занятие 16. ([17], с. 51) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая способность ориентироваться в пространстве. Упражнять в ползании на повышенной опоре, сохранении равновесия при ходьбе по доске. |  |
| **17** | **Повтор любого занятия с 13 по 16. ([17], с. 45-51)** |  |
| **18** | **Занятие 17. ([17], с. 53) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Повторить ходьбу с выполнением задания. Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры. Упражнять в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед. |  |
| **19** | **Занятие 18. ([17], с. 55) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами. Упражнять в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. |  |
| **20** | **Занятие 19. ([17], с. 56) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов. Развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу. Повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. |  |
| **21** | **Занятие 20. ([17], с. 59) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |  |
| **22** | **Занятие 21. ([17], с. 62) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов. Развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом. Повторить прыжки с продвижением вперед. |  |
| **23** | **Занятие 22. ([17], с. 63) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Упражнять в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги. Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. |  |
| **24** | **Занятие 23. ([17], с. 65) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений. Развивать ловкость и глазомер при бросании мяча через шнур. Повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. |  |
| **25** | **Занятие 24. ([17], с. 67) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную. Упражнять в умении группироваться при лазании под дугу. Повторить упражнение в равновесии. |  |
| **26** | **Занятие 25. ([17], с. 69) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу. Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры. Повторить прыжки между предметами. |  |
| **27** | **Занятие 26. ([17], с. 71) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную. Учить прыжки в длину с места. Развивать ловкость при прокатывании мяча. |  |
| **28** | **Занятие 27. ([17], с. 73) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча об пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. |  |
| **29** | **Занятие 28. ([17], с. 74) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Повторить упражнения в ползании. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |  |
| **30** | **Занятие 29. ([17], с. 77) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. |  |
| **31** | **Занятие 30. ([17], с. 78) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий. Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |  |
| **32** | **Занятие 31. ([17], с. 80) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях. |  |
| **33** | **Занятие 32. ([17], с. 82) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить ползание между предметами. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. |  |
| **34** | **Занятие 33. ([17], с. 84) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Повторить упражнения в равновесии и прыжках. |  |
| **35** | **Занятие 34. ([17], с. 86) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Упражнять детей в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги. Упражнять детей в прокатывании мяча друг другу. |  |
| **36** | **Занятие 35. ([17], с. 87) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча и ловле его. Повторить ползание по гимнастической скамейке. |  |
| **37** | **Занятие 36. ([17], с. 89) (2 занятия аналогичные по содержанию)**  Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя. Упражнять в лазании по наклонной лесенке. Повторить задание в равновесии. |  |
| **38** | **Повтор любых занятий по выбору воспитателя.** |

**2.5.4.Комплексно-тематическое планирование образовательной области:**

**«Физическое развитие»**

**(Физкультура на воздухе ) в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема Программные задачи** |  |
| **1** | **Занятие №1**Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание; формировать умение выполнять упражнения вместе с воспитателем. |  |
| **2** | **Занятие №1**Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание; формировать умение выполнять упражнения вместе с воспитателем. |  |
| **3** | **Занятие №1**Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание; формировать умение выполнять упражнения вместе с воспитателем. |  |
| **4** | **Занятие №2**Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; учить метанию на дальность |  |
| **5** | **Занятие №2**Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; учить метанию на дальность |  |
| **6** | **Занятие №2**Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; учить метанию на дальность |  |
| **7** | **Занятие №3** Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга |  |
| **8** | **Занятие №3** Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга |  |
| **9** | **Занятие №4** Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; упражнять в прыжках на двух ногах. |  |
| **10** | **Занятие №4** Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; упражнять в прыжках на двух ногах. |  |
| **11** | **Занятие №5** Продолжать учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, упражнять в прыжках; учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах |  |
| **12** | **Занятие №5** Продолжать учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, упражнять в прыжках; учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах |  |
| **13** | **Занятие №6** Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании. |  |
| **14** | **Занятие №6** Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании. |  |
| **15** | **Занятие №7** Продолжать учить детей ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали. |  |
| **16** | **Занятие №7** Продолжать учить детей ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали. |  |
| **17** | **Занятие №8** Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию; ориентироваться в пространстве. |  |
| **18** | **Занятие №8** Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию; ориентироваться в пространстве. |  |
| **19** | **Занятие №9** Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. |  |
| **20** | **Занятие №9** Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. |  |
| **21** | **Занятие №10** Учить детей ходьбе мелким шагом; учить различать цвета; упражнять в бросании и ловле мяча. |  |
| **22** | **Занятие №10** Учить детей ходьбе мелким шагом; учить различать цвета; упражнять в бросании и ловле мяча. |  |
| **23** | **Занятие №11** Учить бросать и ловить мяч; упражнять в беге. |  |
| **24** | **Занятие №11** Учить бросать и ловить мяч; упражнять в беге. |  |
| **25** | **Занятие №12** Учить ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга; учить выполнять команды педагога. |  |
| **26** | **Занятие №12** Учить ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга; учить выполнять команды педагога. |  |
| **27** | **Занятие №13** Учить детей ходьбе и бегу друг за другом; учить ходьбе с задание для рук; развивать внимание. |  |
| **28** | **Занятие №13** Учить детей ходьбе и бегу друг за другом; учить ходьбе с задание для рук; развивать внимание. |  |
| **29** | **Занятие №14** Продолжать учить детей ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперёд. |  |
| **30** | **Занятие №14** Продолжать учить детей ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперёд. |  |
| **31** | **Занятие №15** Обучить разным способам ходьбы; тренировать в чередовании бега, ходьбы, в построении по команде воспитателя; развивать двигательную активность, наблюдательность. |  |
| **32** | **Занятие №15** Обучить разным способам ходьбы; тренировать в чередовании бега, ходьбы, в построении по команде воспитателя; развивать двигательную активность, наблюдательность. |  |
| **33** | **Занятие №16** Учить детей ходьбе и бегу, чёткому выполнению упражнений; развивать внимание. |  |
| **34** | **Занятие №16** Учить детей ходьбе и бегу, чёткому выполнению упражнений; развивать внимание. |  |
| **35** | **Занятие №17** Учить детей ходьбе и бегу; упражнять в прыжках. |  |
| **36** | **Занятие №17** Учить детей ходьбе и бегу; упражнять в прыжках. |  |
| **37** | **Занятие №17** Учить детей ходьбе и бегу; упражнять в прыжках. |  |
| **38** | **Повтор любых занятий по выбору воспитателя.** |

**2.5.5.Комплексно-тематическое планирование образовательной области:**

**«Речевое развитие»**

**(Развитие речи. Художественная литература ) в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема Программные задачи Гербова В.В.** | **Тема Программные задачи**  **Ушакова О.С.** |
| **1** | **Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». ([5], с. 25)[[2]](#footnote-3)**  Задачи. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. | **Пересказ сказки «Курочка Ряба». ([21], с. 18)**  Задачи. Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; развивать умение ориентироваться на признаки объекта; уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание. |
| **2** | **Звуковая культура речи: звуки *а, у.* ([5], с. 27)**  Задачи. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. | **Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха. ([21], с. 19)**  Задачи. Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах. |
| **3** | **Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин. ([5], с. 30)**  Задачи. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | **Стихотворения о детях. ([21], с. 105)**  Задачи. Продолжать учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; помогать детям выражать свои впечатления в связных высказываниях. |
| **4** | **Звуковая культура речи: звук *у*. ([5], с. 29)**  Задачи. Упражнять детей в четкой артикуляции звука *у* (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). | **Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка. ([21], с. 22)**  Задачи. Учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке; образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса *–онок;* различать слова с противоположным значением *(большой – маленький);* уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса. |
| **5** | **Чтение стихотворений их цикла С. Маршака «Детки в клетке». ([5], с. 43)**  Задачи. Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Способствовать формированию интереса к чтению. | **Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом». ([21], с. 25)**  Задачи. Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (*строит – строят, играет – играют, везет – везут)*; закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох. |
| **6** | **Чтение стихотворений об осени. ([5], с. 35)**  Задачи. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Осень наступила», помочь запомнить его. При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать эмоциональный отклик на произведение (сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору). | **Описание внешнего вида куклы Оли. ([21], с. 27)**  Задачи. Учить рассматривать предметы, сформировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука [о] в словах. |
| **7** | **Чтение стихотворений об осени (продолжение). ([5], с. 38)**  Задачи. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить со стихотворением К. Бальмонта «Осень». Упражнять в образовании слов по аналогии. | **Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем. ([21], с. 30)**  Задачи. Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением *(высокий – низкий)*, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком. |
| **8** | **Чтение русской народной сказки «Колобок». ([5], с. 33)**  Задачи. Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Вызывать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций. | **Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке. ([21], с. 33)**  Задачи. Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображением на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение звука [ы], учить правильно произносить *ы* в словах, четко и достаточно громко произносить скороговорку с этим звуком. |
| **9** | **Звуковая культура речи: звук *о*. ([5], с. 34)**  Задачи. Упражнять детей в отчетливом произношении звука *о*. учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии). | **Описание игрушек – козлика, ослика, парохода. ([21], с. 37)**  Задачи. Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; показать образование формы повелительного наклонения глаголов:  *скакать, ехать (поскачи, поезжай),*  познакомить с антонимами; закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот). |
| **10** | **Звуковая культура речи: звук *и*. ([5], с. 40)**  Задачи. Упражнять детей в четком и правильном произношении звука *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | **Пересказ сказки «Репка». ([21], с. 39)**  Задачи. Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражания на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах. |
| **11** | **Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». ([5], с. 52)**  Задачи. Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. | **Описание предметов одежды куклы Оли. ([21], с. 42)**  Задачи. Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звуков [п] – [п’]; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие звука [п] в словах. |
| **12** | **Рассматривание сюжетных картин. ([5], с. 54)**  Задачи. Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | **Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке. ([21], с. 44)**  Задачи. Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; образовывать форму повелительного наклонения глаголов *(поскачи, поезжай)*; использовать предлоги *в, на, под, около, перед*; закреплять правильное произношение звуков [б] – [б’], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки. |
| **13** | **Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». ([5], с. 42)**  Задачи. Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных. | **Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке. ([21], с. 46)**  Задачи. Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ; закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия; правильное, отчетливое произношение звуков [м] – [м’], [п] – [п’], [б] – [б’] в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса. |
| **14** | **Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». ([5], с. 62)**  Задачи. Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения. | **Описание кукол Даши и Димы. ([21], с. 51)**  Задачи. Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные *большой, маленький*; согласовывать существительные с прилагательными в роде; закреплять произношение звуков [д] – [д’]. |
| **15** | **Чтение произведений о зиме. ([5], с. 49)**  Задачи. Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет». Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). Развивать интерес к чтению. | **Составление рассказа по картине «Катаемся на санках». ([21], с. 48)**  Задачи. Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением *(тепло – холодно, широкий – узкий)*; произношение звуков [т] – [т’], учить произносить звукосочетание *(топ-топ-топ)* в различном темпе, с различной громкостью. |
| **16** | **Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса». ([5], с. 45)**  Задачи. Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. Развивать интерес к чтению. | **«Что в мешке у Буратино?». ([21], с. 53)**  Задачи. Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков [н] – [н’]. |
| **17** | **Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса». ([5], с. 48)**  Задачи. Вспомнить с детьми сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком *э*. | **Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!». ([21], с. 112)**  Задачи. Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость. |
| **18** | **«Что такое хорошо и что такое плохо». ([5], с. 64)**  Задачи. Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно строить свои высказывания). | **Составление описательного рассказа о музыкальных инструментах по картинкам. ([21], с. 56)**  Задачи. Учить составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений; закреплять в речи названия знакомых музыкальных инструментов, игрушек, их качеств (цвет, звучание, величина, детали); закреплять правильное произношение звуков [т] – [т’], [д] – [д’], [н] – [н’]; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию. |
| **19** | **Звуковая культура речи: звуки *м, мь*. ([5], с. 55)**  Задачи. Упражнять детей в четком произношении звуков *м, мь* в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | **Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок». ([21], с. 58)**  Задачи. Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; закреплять произношение звуков [к] – [к’]; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками. |
| **20** | **Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье». ([5], с. 50)**  Задачи. Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет. | **Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе. ([21], с. 62)**  Задачи. Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; закреплять правильное произношение звука [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах. |
| **21** | **Звуковая культура речи: звуки *п, пь*. ([5], с. 57)**  Задачи. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков *п, пь*. | **Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки». ([21], с. 60)**  Задачи. Учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет; закреплять правильное произношение звуков [г] – [г’]. |
| **22** | **Звуковая культура речи: звуки *б, бь*. ([5], с. 60)**  Задачи. Упражнять детей в правильном произношении звуков *б, бь* (в звукосочетаниях, словах, фразах). | **«У Кати день рождения». ([21], с. 64)**  Задачи. Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х], ([к’], [г’], [х’]); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. |
| **23** | **Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». ([5], с. 59)**  Задачи. Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. | **Малые фольклорные формы. ([21], с. 108)**  Задачи. Продолжать знакомить с потешками; учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки; воспитывать интерес к устному народному творчеству. |
| **24** | **Звуковая культура речи: звуки *т, п, к*. ([5], с. 65)**  Задачи. Закреплять произношение звука *т* в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками *т, п, к*; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | **Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке. ([21], с. 67)**  Задачи. Учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами:  *я, е, ё, ю.* |
| **25** | **Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». ([5], с. 70)**  Задачи. Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Упражнять в отчетливом произношении слов со звуком *х.* | **Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. ([21], с. 70)**  Задачи. Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; закреплять правильное произношение звуков [ф] – [ф’], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук. |
| **26** | **Чтение стихотворения И. Косяковой «Все она». ([5], с. 68)**  Задачи. Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. | **Стихотворение Я. Акима «Мама». ([21], с. 114)**  Задачи. Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой. |
| **27** | **Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». ([5], с. 72)**  Задачи. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | **Потешки-заклички, поговорки, считалки. ([21], с. 116)**  Задачи. Знакомить со значением и содержанием потешек-закличек; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко» и поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»; закреплять умение использовать считалки в подвижной игре. |
| **28** | **Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки *т, п*. ([5], с. 71)**  Задачи. Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, помогая определить тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов), слов со звуками *т, п*. | **Описание овощей и фруктов. ([21], с. 72)**  Задачи. Учить составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); закреплять правильное произношение звуков [в] – [в’]; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе. |
| **29** | **Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». ([5], с. 79)**  Задачи. Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. Вспомнить с детьми названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | **Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде. ([21], с. 75)**  Задачи. Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; закреплять правильное произношение звуков [ф] – [ф’], [в] – [в’], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи). |
| **30** | **Звуковая культура речи: звук *ф*. ([5], с. 74)**  Задачи. Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком. | **Пересказ сказки «Козлятки и волк». ([21], с. 77)**  Задачи. Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»; приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах. |
| **31** | **Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины. ([5], с. 76)**  Задачи. Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | **Описание предметов посуды. ([21], с. 79)**  Задачи. Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (*сахар –* сахарница и т.п.); закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах. |
| **32** | **Звуковая культура речи: звук *с*. ([5], с. 78)**  Задачи. Отрабатывать четкое произношение звука *с*. Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии. | **Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов. ([21], с. 81)**  Задачи. Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов *в, на, за, около*; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (*ручки – ручек, ножки – ножек*); закреплять правильное произношение звуков [с] – [с’], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. |
| **33** | **Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья». ([5], с. 83)**  Задачи. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение. | **Рассказ в стихах «Неприятный случай», сказка «Как лечили петуха» А. Крылова, рассказ «Еж» М. Пришвина. ([21], с. 117)**  Задачи. Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста. |
| **34** | **Звуковая культура речи: звук *з*. ([5], с. 80)**  Задачи. Упражнять детей в четком произношении звука *з.* | **Составление рассказа на тему из личного опыта. ([21], с. 84)**  Задачи. Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков [с] – [с’], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью. |
| **35** | **Звуковая культура речи: звук *ц*. ([5], с. 84)**  Задачи. Отрабатывать четкое произношение звука *ц*; учить изменять темп речи. | **Составление рассказа по картине «Кошка с котятами». ([21], с. 86)**  Задачи. Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях. |
| **36** | **Повторение. ([5], с. 86)**  Работа по закреплению пройденного материала. | **Составление рассказа по картине «Куры». ([21], с. 88)**  Задачи. Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; закреплять правильное произношение звуков [з] – [з’]. |
| **37** | **Повторение. ([5], с. 86)**  Работа по закреплению пройденного материала. | **Составление описательного рассказа о животных по картинкам. ([21], с. 90)**  Задачи. Учить составлять короткие рассказы по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей; учить отчетливо произносить звуки [з] – [з’], выделять эти звуки из слов. |
| **38** | **Повторение. ([5], с. 86)**  Работа по закреплению пройденного материала. | **Составление описания по предметной картинке. ([21], с. 91)**  Задачи. Учить составлять короткие рассказы по картинке; четко и ясно произносить звук [ц], выделяя его на слух; закреплять правильное произношение звуков [с] – [з]; учить регулировать темп речи. |

**2.5.6. Комплексно-тематическое планирование образовательной области:**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(Рисование ) в младшей группе \**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема Программные задачи** |  |
| **1** | **Знакомство с карандашом и бумагой. ([12], с. 43)**  Задачи. Учить детей рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его крепко в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые на бумаге карандашом; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. |  |
| **2** | **1-й вариант[[3]](#footnote-4). Мячики для котят. ([8], с. 16)**  Задачи. Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.  **2-й вариант. Мой веселый, звонкий мяч... ([14], с. 18)**  Задачи. Вызвать интерес к рисованию игрушек. формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». |  |
| **3** | **Раздувайся, пузырь…. ([12], с. 55)**  Задачи. Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. |  |
| **4** | **1-й вариант. Красивый полосатый коврик. ([12], с. 48)**  Задачи. Учить детей рисовать линии слева направо, вести кистью, не отрывая ее от бумаги; набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; аккуратно рисовать другой краской, не заходя за контур. Продолжать развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов. Развивать творческие способности.  **2-й вариант. Полосатые полотенца. ([14], с. 62) (рисование декоративное)**  Задачи. Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству. |  |
| **5** | **Ежик. ([8], с. 25)**  Задачи. Учить рисовать линии поролоновым тампоном. Развивать мелкую моторику. |  |
| **6** | **1-й вариант. Разноцветный ковер из листьев. ([12], с. 51)**  Задачи. Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимая лишнюю каплю о край баночки. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.  **2-й вариант. Осенний листопад. ([8], с. 23)**  Задачи. Учить рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски. Закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать мышление, речь. |  |
| **7** | **1-й вариант. Картошка и свекла. ([8], с. 17)**  Задачи. Развивать умение рисовать и закрашивать круглые предметы. Закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь, мышление. |  |
| **8** | **1-й вариант. Апельсин и мандарин. ([8], с. 18)**  Задачи. Учить детей рисовать и закрашивать круглые предметы большого и маленького размера. Учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь, мышление.  **2-й вариант. Яблоко с листочком и червячком. ([14], с. 26)**  Задачи. Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко круглое, листок овальный, червячок – широкая «волна». Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувства цвета, формы и композиции. |  |
| **9** | **1-й вариант. Красивые воздушные шары. ([12], с. 58)**  Задачи. Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.  **2-й вариант. Разноцветные шарики. ([14], с. 22)**  Задачи. Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шаров гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». |  |
| **10** | **Два веселых гуся. ([8], с. 50)**  Задачи. Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. |  |
| **11** | **Узоры на платье. ([8], с. 27)**  Задачи. Познакомить детей с акварельными красками. Учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение. |  |
| **12** | **Моя мама. ([8], с. 41)**  Задачи. Учить схематично рисовать человека. Закреплять умение различать цвета. Учить называть членов семьи и рассказывать о них. |  |
| **13** | **Козленок. ([8], с. 36)**  Задачи. Продолжать учить рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить детей описывать внешний вид животных. |  |
| **14** | **Железная дорога для доктора Айболита. ([8], с. 45)**  Задачи. Учить кисточкой рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии. Развивать мелкую моторику. |  |
| **15** | **1-й вариант. Деревья в снегу (Зимний лес – коллективная работа). ([12], с. 86)**  Задачи. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.  **2-й вариант. Белоснежная зима. ([8], с. 25)**  Задачи. Учить выполнять тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие. |  |
| **16** | **Серпантин танцует. ([14], с. 70)**  Задачи. Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании). Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно (кисточкой или пальцами). Совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы. |  |
| **17** | **1-й вариант. Снежные комочки, большие и маленькие (Пушистая игрушка). ([12], с. 66)**  Задачи. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить рисовать, заполняя свободное пространство листа.  **2-й вариант. Укрась елку. ([8], с. 35)**  Задачи. Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой. Развивать мелкую моторику. |  |
| **18** | **Угостим мышку сыром. ([8], с. 30)**  Задачи. Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать словарь детей. |  |
| **19** | **Хвойный лес. ([8], с. 34)**  Задачи. Учить детей рисовать предметы, состоящие из нескольких линий; создавать композицию. Объяснить, что такое хвойный лес. |  |
| **20** | **Коврик для зайчат ([8], с. 28)**  Задачи. Учить украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии; последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость, доброту. |  |
| **21** | **Машина, пароход, самолет. ([8], с. 44)**  Задачи. Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Развивать мелкую моторику. |  |
| **22** | **Нарисуй, что хочешь, красивое. ([12], с. 91)**  Задачи. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие. |  |
| **23** | **Украсим дымковскую уточку. ([12], с. 76)**  Задачи. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. |  |
| **24** | **Российский флаг. ([8], с. 43)**  Задачи. Учить рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг». |  |
| **25** | **Чашка. ([8], с. 29)**  Задачи. Познакомить детей с созданием изображений техникой оттисков. Упражнять в употреблении предлогов *на, под, над, в.* Развивать речь, мышление. |  |
| **26** | **1-й вариант. Цветы для мамочки (поздравительная открытка). ([14], с. 106)**  Задачи. Вызвать желание нарисовать картинку в подарок маме на 8 марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.  **2-й вариант. Бусы из макарон. ([8], с. 46)**  Задачи. Учить аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику, чувство ритма. |  |
| **27** | **1-й вариант. Весенние сосульки. ([8], с. 49)**  Задачи. Учить детей рисовать разные по длине линии. Развивать речь, мышление.  **2-й вариант. Сосульки-плаксы. ([14], с. 110)**  Задачи. Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма. |  |
| **28** | **Аквариум с рыбками. ([8], с. 39)**  Задачи. Продолжать знакомить с акварельными красками. Учить рисовать округлые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту. |  |
| **29** | **1-й вариант. Книжки-малышки. ([12], с. 92)**  Задачи. Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением руки слева неправо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.  **2-й вариант. Колобок. ([8], с. 31)**  Задачи. Учить рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание. |  |
| **30** | **1-й вариант. Виноград. ([8], с. 20)**  Задачи. Учить рисовать точки пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость.  **2-й вариант. Разноцветные обручи. ([12], с. 60)**  Задачи. Учить детей рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти. Закреплять знание цветов. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. |  |
| **31** | **1-й вариант. Светит солнышко. ([12], с. 82)**  Задачи. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.  **1-й вариант. Солнышко, солнышко, раскидай колечки! ([14], с. 118)**  Задачи. Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. |  |
| **32** | **Филимоновские игрушки. ([14], с. 138)**  Задачи. Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. |  |
| **33** | **1-й вариант. Лебедь. ([8], с. 51)**  Задачи. Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение.  **2-й вариант. Зеленые кусты. ([8], с. 52)**  Задачи. Совершенствовать умения детей в комбинировании различных техник рисования (кистью и пальчиками). Развивать мелкую моторику. |  |
| **34** | **Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы. ([12], с. 93)**  Задачи. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. |  |
| **35** | **1-й вариант. Лопата и грабли. ([8], с. 54)**  Задачи. Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь, мышление.  **2-й вариант. Я флажок держу в руке. ([14], с. 134)**  Задачи. Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представления о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажком разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета. |  |
| **36** | **Одуванчики в траве. ([12], с. 104)**  Задачи. Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту природы (цветущего луга, форму цветов). Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. |  |
| **37**  **38** | **1-й вариант. Жучки гуляют. ([8], с. 56)**  Задачи. Продолжать учить создавать сюжетные композиции. Развивать мышление.  **2-й вариант. Божья коровка. ([14], с. 130)**  Задачи. Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем из бумаги. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство формы и цвета.  **Летнее небо. ([8], с. 57)**  Задачи. Учить рисовать восковыми мелками; тонировать бумагу. Развивать мелкую моторику. |  |

**2.5.7 Комплексно-тематическое планирование образовательной области:**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(Лепка ) в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема Программные задачи** |  |
| **1** | **Цветные мелки. ([12], с. 45)**  Задачи. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать у детей желание лепить, радоваться результату работы. |  |
| **2** | **Конфетки. ([12], с. 44)**  Задачи. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить. |  |
| **3** | **Длинная змея. ([9], с. 22)**  Задачи. Учить детей выкладывать мозаику из пуговиц. Развивать мелкую моторику. Закреплять правильное произношение звука *ш*. учить раскатывать длинную колбаску из шарика пластилина. |  |
| **4** | **Картошка в мешке. ([9], с. 16)**  Задачи. Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения. |  |
| **5** | **Башенка. ([12], с. 67)**  Задачи. Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно. |  |
| **6** | **Варежки. ([9], с. 23)**  Задачи. Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание. |  |
| **7** | **Черепаха. ([9], с. 29)**  Задачи. Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику. |  |
| **8** | **Снеговик. ([9], с. 27)**  Задачи. Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Развивать речь и мышление. |  |
| **9** | **Елочный шарик. ([9], с. 26)**  Задачи. Продолжать учить украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление. |  |
| **10** | **Маленькие куколки гуляют на снежной поляне. ([12], с. 79)**  Задачи. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. Учить создавать в лепке образ куклы. |  |
| **11** | **Машинка. ([9], с. 36)**  Задачи. Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление. |  |
| **12** | **Веселая неваляшка. ([14], с. 112)**  Задачи. Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность. |  |
| **13** | **Миски трех медведей. ([12], с. 24)**  Задачи. Учить сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление. |  |
| **14** | **Сосульки-воображульки. ([14], с. 108)**  Задачи. Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приемы для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать. Показать возможность смешивания в одном комке пластилина 2-3 цветов. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. |  |
| **15** | **1-й вариант. Колодец. ([9], с. 26)**  Задачи. Учить детей делать из колбасок кольца и класть их друг на друга, чтобы получился колодец. Развивать речь и мышление.  **2-й вариант. Колобок. ([12], с. 54)**  Задачи. Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). |  |
| **16** | **Солнышко лучистое. ([9], с. 21)**  Задачи. Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой. Учить осознанно переключать внимание. Закреплять умение анализировать содержание сказки. Формировать у детей желание помогать тем, кто нуждается в помощи. |  |
| **17** | **Филимоновские игрушки-свистульки. ([14], с. 136)**  Задачи. Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров. |  |
| **18** | **Домик для зайчика и петуха. ([9], с. 34)**  Задачи. Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью пластилина. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации. |  |
| **19** | **Цветок на клумбе. ([9], с. 43)**  Задачи. Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать память, внимание, восприятие, речь, мышление. |  |
| **20** | **Красивая бабочка. ([9], с. 47)**  Задачи. Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Развивать речь и мышление. Учить с помощью движений изображать слова стихотворения. |  |

**2.5.8 Комплексно-тематическое планирование образовательной области:**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(Аппликация ) в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема Программные задачи** |  |
| **1** | **1-й вариант. Кубик на кубик. ([10], с. 16)**  Задачи. Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения клея кистью на заготовку от середины к краям и приклеивания ее к листу бумаги. Учить различать предметы синего цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.  **2-ой вариант. Большие и маленькие мячи. ([12], с. 46)**  Задачи. Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. |  |
| **2** | **Шарики воздушные ветерку послушные. ([14], с. 20)**  Задачи. Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма. |  |
| **3** | **1-й вариант. Клен. ([10], с. 22)**  Задачи. Совершенствовать умение составлять аппликацию. Учить различать предметы оранжевого цвета. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах.  **2-й вариант. Листопад, листопад – листья по ветру летят. ([14], с. 40)**  Задачи. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации (разрывать полоски бумаги на кусочки). Познакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. |  |
| **4** | **1-й вариант. Большие и маленькие яблоки на тарелке. ([12], с. 53)**  Задачи. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Формировать представления о различии предметов по величине.  **2-й вариант. Фрукты в вазе. ([10], с. 19)**  Задачи. Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист бумаги. Учить различать предметы зеленого цвета. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. |  |
| **5** | **Лебедь. ([10], с. 45)**  Задачи. Учить детей создавать задуманные предметы их природного материала. Развивать умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Учить описывать птицу по предметной картинке. Развивать внимание, речь, мышление. |  |
| **6** | **Ладошка. ([10], с. 36)**  Задачи. Учить детей наносить клей на детали и аккуратно наклеивать их на лист бумаги; сочетать аппликацию с рисованием. Развивать умение сопровождать чтение стихотворения соответствующими тексту движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту. |  |
| **7** | **Слон-жонглер. ([10], с. 40)**  Задачи. Учить детей раскладывать детали в соответствии с цветом и формой и наклеивать их. Познакомить с профессией жонглера. Упражнять в счете предметов |  |
| **8** | **Маленькая елочка. ([10], с. 31)**  Задачи. Закреплять представления детей о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат, овал). Учить аккуратно наклеивать детали изображения. Продолжать учить украшать изделие с помощью заготовленных геометрических форм. |  |
| **9** | **Красивая салфеточка. ([12], с. 76)**  Задачи. Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. |  |
| **10** | **1-й вариант. Одеяльце в кроватку. ([10], с. 26)**  Задачи. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Развивать мелкую моторику. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.  **2-й вариант. Лоскутное одеяло (Аппликация из фантиков. Коллективная композиция). ([14], с. 94)**  Задачи. Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». |  |
| **11** | **Неваляшка танцует. ([14], с. 114)**  Задачи. Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. |  |
| **12** | **Летящие самолеты. ([10], с. 39)**  Задачи. Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений. |  |
| **13** | **Мимоза. ([10], с. 41)**  Задачи. Учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги. Дать представления о празднике 8 Марта. |  |
| **14** | **Рыбки в ручейке. ([10], с. 35)**  Задачи. Учить детей составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику, внимание. |  |
| **15** | **Мойдодыр. ([14], с. 102)**  Задачи. Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа, ручей, туча). Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами – показать варианты нанесения сухих пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать воображение. |  |
| **16** | **За синими морями, за высокими горами. ([14], с. 90)**  Задачи. Вызвать интерес к созданию сказочных образов – синего моря и высоких гор (как пространственных атрибутов, т.е. пространства сказки). Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции. |  |
| **17** | **1-й вариант. Флажки такие разные. ([14], с. 132)**  Задачи. Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.  **2-й вариант. Скоро праздник придет. ([12], с. 102)**  Задачи. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать детали клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать детали на листе. Развивать эстетическое восприятие. |  |
| **18** | **Гусеница. ([10], с. 50)**  Задачи. Познакомить с техникой выполнения аппликации из ватных дисков. Закреплять умение собирать целое изображение из частей. Развивать умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа. |  |
| **19** |  |  |

**2.5.9 Комплексно-тематическое планирование образовательной области:**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(Конструирование/Ручной труд ) в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема Программные задачи** |  |
| **1** | **Вот какие разные у нас дорожки. ([15], с.16)**  Задачи. Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов — кирпичиков, кубиков, пластин, поролоновых губок, брусков пластилина и др. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. |  |
| **2** | **Пирамидка из кубиков. ([13], с. 15)**  Задачи. Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине. |  |
| **3** | **Как узкая дорожка стала широкой. ([15], с. 20)**  Задачи. Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратить внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом —изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом. |  |
| **4** | **Башенка из кубиков и кирпичиков. ([13], с. 18)**  Задачи. Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, кирпичик на кирпичик; ставить призму на башню. |  |
| **5** | **Как шишки превратилась в птичек и рыбок. ([15], с. 40)**  Задачи. Познакомить детей с новым видом художественного конструирования— из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина, подходящих по цвету к природному материалу. Развивать творческое воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к искусству создания различных композиций из природного материала (экопластике). |  |
| **6** | **Дорожка широкая. ([13], с. 27)**  Задачи. Формировать умение изменять дорожку в ширину двумя способами: достраивая или располагая кирпичики длинной стороной друг к другу. |  |
| **7** | **Дорожки широкая и узкая. ([13], с. 32)**  Задачи. Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения. |  |
| **8** | **Как дорожка превратилась в лабиринт. ([15], с.24)**  Задачи. Вызвать интерес к конструированию лабиринта — дорожки с поворотами. Показать связь между линиями и постройками: прямая линия — прямая дорожка, кривая линия — кривая дорожка. Начать знакомство с новой деталью — полукубом: сравнить с кубиком и реальными предметами. Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования. Развивать ассоциативное восприятие и воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность. |  |
| **9** | **Кровать. ([13], с. 35)**  Задачи. Формировать умение изменять постройки двумя способами: изменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати). |  |
| **10** | **На чем мы сидим (стул, диван, кресло). ([13], с. 41)**  Задачи. Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. |  |
| **11** | **Стол, скамейка. ([13], с. 45)**  Задачи. Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание), располагать кирпичики вертикально, ставить их на определенном расстоянии, использовать в постройках детали разных цветов. |  |
| **12** | **Как башня превратилась в пирамиду. ([15], с. 64)**  Задачи. Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Учить сравнивать и группировать детали по размеру. |  |
| **13** | **Забор для кошки с котятами. ([13], с. 58)**  Задачи. Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально в ряд, ставить их плотно друг к другу. |  |
| **14** | **Как короткий заборчик стал длинным. ([15], с.48)**  Задачи. Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом —размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. |  |
| **15** | **Как лесенка превратилась в горку. ([15], с.76)**  Задачи. Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью —пластиной. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию. |  |
| **16** | **Вот какие разные у нас елочки. ([15], с. 68)**  Задачи. Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие. Познакомить со способом симметричного конструирования(от ствола ветки идут в обе стороны). |  |
| **17** | **Как орешки превратились в яблочки. ([15], с.72)**  Задачи. Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой). Воспитывать эстетические эмоции, желание обустраивать пространство и участвовать в подготовке новогоднего праздника. |  |
| **18** | **Кукла Катя ждет гостей. ([13], с. 50)**  Задачи. Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), располагать кирпичики вертикально, ставить их на определенном расстоянии, использовать в постройках детали разных цветов. |  |
| **19** | **Как снеговик превратился в неваляшку. ([15], с.75)**  Задачи. Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины (туловище и голова). Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании участка - создавать красивые и необычные постройки из снега. |  |
| **20** | **Устроим комнату для игрушек. ([13], с. 55)**  Задачи. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, умение использовать в постройках детали разных цветов. Побуждать детей создавать варианты конструкций, добавляя другие детали. |  |
| **21** | **Вот какие разные у нас машинки. ([15], с.88)**  Задачи. Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции. Создать условия для поиска замены деталей (вместо кубика два полукуба). Для изображения колес предложить новую деталь — цилиндр. Развивать мышление, воображение, чувство формы и равновесия. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками (машинка для папы или дедушки, дяди, брата). |  |
| **22** | **Как на заборчике открылись ворота. ([15], с.52)**  Задачи. Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту. |  |
| **23** | **Как заборчик превратился в загородку. ([15], с.54)**  Задачи. Расширять опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика — от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию —предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот по аналогии с воротами на заборе. |  |
| **24** | **Как мы построили гараж для машины. ([15], с. 90)**  Задачи. Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Расширять опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. |  |
| **25** | **Как мы построили стол на четырех ножках. ([15], с.98)**  Задачи. Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными столами (для людей), игрушечными столиками (для кукол) и детскими постройками. |  |
| **26** | **Как кресло превратилось в тумбочку. ([15], с.100)**  Задачи. Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкой и подлокотниками. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Учить конструировать синхронно с показом педагога. Помочь установить ассоциации между реальными предметами и детскими постройками. |  |
| **27** | **Как сугробы превратились в ручейки и лужи. ([15], с.104)**  Задачи. Вызвать интерес к режиссерскому конструированию —последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба в ручейки и лужи). Закрепить технику скатывания шарика (круговыми движениями) и скручивания жгутика (кистью или пальчиками). Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии (для изображения сугроба в качестве каркаса использовать кулачок). |  |
| **28** | **Мост. ([13], с. 111)**  Задачи. Упражнять в умении строить мост, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. |  |
| **29** | **Мост высокий. ([13], с. 114)**  Задачи. Упражнять в умении изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту. |  |
| **30** | **Как лодка превратилась в кораблик. ([15], с.110)**  Задачи. Расширить опыт конструирования транспорта. Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в кораблик(по замыслу). Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лодками/корабликами и детскими постройками. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений (загородка, гараж, тумбочка, шкаф) и помочь увидеть замкнутую кривую линию в новой постройке. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **31** | **Как лодка превратилась в ракету. ([15], с. 112)**  Задачи. Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Вызывать интерес к повторному созданию лодки (по представлению) и ее преобразованию в ракету (по описанию или показу). Помочь установить сходство и отличие. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей. Создать условия для конструирования звездочек и комет из грецких орехов и фольги. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **32** | **Дом с забором. ([13], с. 99)**  Задачи. Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; использовать в постройках детали разных цветов. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **33** | **Ворота с забором для домашних животных. ([13], с. 83)**  Задачи. Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; использовать в постройках детали разных цветов. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **34** | **Лесенки. ([13], с. 103)**  Задачи. Упражнять в умении сооружать лесенку, используя полученные ранее умения (накладывание, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **35** | **Как мы запускаем праздничный салют. ([15], с.118)**  Задачи. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **36** | **Вот какие красивые у нас клумбы. ([15], с. 116)**  Задачи. Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): впритык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Учить анализировать и сравнивать постройки. Создать условия для обыгрывания созданных построек — размещения цветов внутри клумбы. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **37** | **Вот какие красивые домики у нас в деревне. ([15], с. 120)**  Задачи. Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка, шкаф). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Создать условия для конструирования по представлению. Начать знакомство с аркой для изображения окошек. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **38** | **Как наш город рос-рос и вырос! ([15], с. 122)**  Задачи. Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Уточнить понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей, поэтому построено много домов, а еще есть детские сады, школы, магазины, театр, цирк. Помочь установить ассоциацию между представлением о городе и созданной композицией из 20-30 домов. Дать обобщенное представление о городском доме на его сравнении с коробкой. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **39** |  |  |

## 

## 2.6 Формы взаимодействия с родителями

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Цель** | **Ответственный** |
| Сентябрь | «Мой ребёнок в детском саду» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Выявить интересы родителей в образовании детей при посещении ДОО. | Воспитатели |
| «То, что детский сад должен знать о моём ребёнке» | Анкета | Собрать данные о семье воспитанника и его особенностях. | Воспитатели |
| «Знакомство с группой и ДОО» | просветительское направление | Экскурсия | Познакомить родителей с условиями пребывания ребёнка в группе ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Новая образовательная программа в нашем детском саду» | Собрание | Познакомить родителей с реализуемой в ДОО образовательной программы. | Заведующий ДОО |
| «Начинаем учебный год 2023-2024» | Познакомить родителей с планами на учебный год по воспитанию и образованию детей. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Новое в образовании детей нашего детского сада» | Стенд | Познакомить родителей с реализуемой в ДОО образовательной программы. | Заведующий ДОО |
| «Что планируем в этом году» | Познакомить родителей с планируемыми результатами развития актуальными для возраста ребёнка |  |
| «Правила в детском саду» | Познакомить родителей с правилами посещения детского сада принятыми ДОО. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Всё про наш детский сад» | Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Всё об образовании в детском саду №…» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с документацией ДОО. | Заведующий ДОО |
| «Как прошёл август» | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами августа. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в сентябре» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в сентябре. | Старший воспитатель |
| «Как прошёл праздник 1 сентября - День знаний» | Познакомить родителей с детским досугом посвященным 1 сентября - Дню знаний. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «С вашими детьми работают» | Познакомить родителей с педагогическим и административным составом ДОО. | Старший воспитатель |
| «События недели» | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. | Папка-передвижка | Познакомить родителей с историей праздников День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. | Воспитатели |
| «Что должно быть в шкафчике ребёнка» | консультационное направление | Чек-лист | Сформировать представление родителей о необходимом содержании шкафчика ребёнка в детском саду. | Воспитатели |
| «Проекты на весь год» | Круглый стол | Составить план по реализации совместных проектов детей, родителей и педагогов на год. | Воспитатели |
| «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| «Растем грамотными»  8 сентября - Международный день распространения грамотности | Квест | Повысить уровень взаимодействия детей, родителей и педагогов в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Наши педагоги»  27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников | Выставка совместного творчества | Способствовать повышению уровня доброжелательного отношения родителей и детей к педагогам и ДОО в целом. | Воспитатели |
| «Что нужно знать про детские эмоции» | Тренинг | Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего и дошкольного возраста. | Воспитатели |
| «Как ходить в детский сад без слёз» | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по лёгкой адаптации детей к детскому саду и коллективу группы ДОО. | Воспитатели |
| «Безопасность по дороге в детский сад» | Папка-передвижка | Рассказать родителям о правилах безопасности для детей по дороге в ДОО | Воспитатели |
| «Детям о традициях нашей страны» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
| «Осенняя погода в нашем городе» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. | Воспитатели |
| «Как не заболеть» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактика простудных заболеваний | Воспитатели  Медицинский сотрудник |
| Октябрь | «Здоровье моего ребёнка» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Выявить отношение к охране здоровья ребёнка и способах его поддержания. | Воспитатели |
| «Досуг дома» | Опрос | Сформировать представление о совместном досуге детей и родителей. | Воспитатели |
| Информирование о государственной политике в области ДО | просветительское направление | Стенд | Познакомить родителей с новостями государственной политике в области ДО | Заведующий ДОО |
| «Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» | Стенд | Информирование родителей о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста | Заведующий ДОО |
| «Как прошёл сентябрь» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами сентября. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в октябре» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в октябре. | Старший воспитатель |
| «События недели» | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Мультфильмы о школе»  5 октября - День учителя | Стенд | Познакомить родителей с подборкой мультфильмов для детей про учителей и школу. | Воспитатели |
| «Физкультура дома» | Стенд | Познакомить родителей с важностью занятий физической культурой дома. | Воспитатели |
| «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | Буклет | Познакомить родителей с достопримечательностями актуальными для возраста детей. | Воспитатели |
| «Осенний пейзаж» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством и умением детей по рисованию в жанре живописи пейзаж. | Воспитатели |
| «Осенний вернисаж» | Выставка совместного творчества | Способствовать совместному творчеству в семьях воспитанников ДОО | Воспитатели |
| «Как сделать поделку на выставку» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по взаимодействию с детьми в процессе подготовки поделок на выставки в ДОО. | Воспитатели |
| «Символы государства, как о них рассказать ребёнку» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
| «Ваши вопросы - наши ответы» | Конференция | Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. | Заведующий ДОО |
| «Поддержка детского здоровья при посещении детского сад» | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактика простудных заболеваний | Старший воспитатель  Медицинский работник |
| «Планшет и телефон в мире дошкольника» | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по правильному использованию электронной техники для образования детей. | Старший воспитатель  Воспитатель |
| «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| «Бабушки и дедушка»  1 октября - Международный день пожилых людей |  | Проконсультировать родителей по просмотру мультфильмов и чтению книг на тему праздника | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Как забота о животных влияет на воспитание детей»  4 октября - День защиты животных | Консультация | Повысить компетенции родителей в способах воспитания в детях заботы о животных. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Что делать если эмоции через край» | Тренинг | Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего и дошкольного возраста. | Воспитатели  Психолог |
| «Дети в обществе» | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по социально-коммуникативному развитию детей. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Мультфильмы для детей» | Буклет | Повысить компетенции родителей по правилам просмотра мультфильмов для воспитания и обучения детей. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Какие прививки важны и нужны» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему важности вакцинирования. | Воспитатели  Медицинский сотрудник |
|  | «Мой папа вот такой»  15 октября - День отца в России. | Интервью | Познакомить родителей с представлениями их детей о родителе и желания совместного проведения времени. | Воспитатели |
|  | «Музыкальная история»  1 октября - Международный день музыки | Вечер музыки | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через совместные тематические вечера. | Воспитатели  Музыкальный руководитель |
|  | «Осень в гости к нам пришла» | Досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через досуг. | Воспитатели  Специалисты |
| Ноябрь | «Уроки финансовой грамотности дома» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Собрать информацию об обучение детей финансовой грамотности в семье. | Воспитатели |
| «Как прошёл октябрь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами октября. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Права детей» | Памятка | Познакомить родителей с конвенцией о правах детей. |  |
| «Что нас ждёт в ноябре» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в ноябре. | Старший воспитатель |
| «События недели» | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| 8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | Стенд | Познакомить родителей с историей Дня памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 8 ноября. | Старший воспитатель |
| «Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» | Стенд | Информирование родителей о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста | Заведующий ДОО |
| «Герои русских народных сказок» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пла | Воспитатели |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | «День в садике для родителей» | День открытых дверей | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО и знакомить с процессом обучения и воспитания. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
|  | «Детям о профессиях» | Памятка | Побуждать родителей к совместному решению образовательных задач программы | Воспитатели |
|  | «Домашнее чтение» | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
|  | «Что делать если ребёнок злиться» | Тренинг | Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего и дошкольного возраста. | Воспитатели |
|  | «Книги для детей про Россию» | Педагогическая библиотека для родителей | Познакомить родителей с возможными книгами для дошкольников о России. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «4 ноября - День народного единства» | Постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме праздника | Воспитатели |
|  | «30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации» | Постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме праздника | Воспитатели |
|  | «Режим дня» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему рациональная организация режима дня ребёнка | Воспитатели |
|  | «Как знакомить детей с деньгами» | Стенд | Повысить компетенции родителей по формированию у детей финансовой грамотности. | Воспитатели |
|  | «Мамочка любимая»  26 ноября - День матери в России | Мастер-класс | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через мастер-класс. | Воспитатели |
| Декабрь | «Планы на Новогодние праздники» | диагностико-аналитическое направление | Анкетирование | Выявить уровень компетенций родителей по организации детского отдыха. | Воспитатели |
| «Как прошёл ноябрь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами ноября. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в декабре» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в декабре. | Методист  Старший воспитатель |
| «События недели» |  | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| 3 декабря - День неизвестного солдата | Стенд | Познакомить родителей с историей праздника День неизвестного солдата | Воспитатели |
| «Детям о героях»  9 декабря - День Героев Отечества | Папка-передвижка | Познакомить родителей с героями о которых можно рассказать дошкольникам. | Воспитатели |
| «12 декабря - День Конституции Российской Федерации» | Стенд | Познакомить родителей с историей праздника День конституции Российской Федерации |  |
| «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Методист  Старший воспитатель |
| «Зимний лес» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина. | Воспитатели |
|  | «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | Буклет | Познакомить родителей с достопримечательностями актуальными для возраста детей. | Воспитатели |
|  | «Ваши вопросы - наши ответы» | Конференция | Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. | Заведующий ДОО |
|  | «Как научить ребёнка говорить правильно» | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по речевому развитию, на тему постановка звуков. | Старший воспитатель  Логопед |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | «Закаливающие процедуры» | Стенд | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза закаливающих процедур. | Воспитатели |
|  | «Безопасность в Новогодние праздники» | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по знакомству детей с правилами безопасности на улице и дома в период Новогодних праздников. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Зимняя погода в нашем городе» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. | Воспитатели |
|  | «Правильное питание для детей» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему правильное питание в семье | Воспитатели  Медицинский сотрудник |
|  | «Волонтерские акции нашего города и страны»  5 декабря - День добровольца (волонтера) в России | Буклет | Привлекать родителей к участию в волонтерских акциях. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Весёлые идеи для новогодних каникул» | Буклет | Повысить компетенции родителей по организации семейного образования в период новогодних праздников | Воспитатели |
|  | «Как ответить на вопросы детей об инвалидах»  3 декабря - Международный день инвалидов | Консультация | Повысить компетенции родителей по вопросам общения с детьми на тему инвалидности взрослых и детей. | Воспитатели |
|  | «Волшебство цвета»  8 декабря - Международный день художника | Мастер-класс | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через мастер-класс по нетрадиционным техникам рисования. | Воспитатели |
|  | «Зимняя сказка»  31 декабря - Новый год. | Досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник. | Воспитатели  Специалисты |
| Январь | «Питание дома» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Выявить знания родителей об организации правильного питания детей. | Воспитатели |
| «Как прошёл декабрь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами декабря. | Заведующий ДОО    Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» | Стенд | Информирование родителей о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста | Заведующий ДОО |
| «Что нас ждёт в январе» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в январе. | Старший воспитатель |
| «События недели» |  | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Освобождение лагеря Освенцима»  27 января - День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста. | Папка-передвижка | Познакомить родителей с историей Дня освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау «Освенцима». | Старший воспитатель |
| «Как построить доверительные отношения с ребёнком» | консультационное направление | Консультация | Повысить компетенции родителей по взаимоотношению с собственным ребёнком. |  |
| «Я на Новый год» | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать рисунки по памяти из своего опыта. | Воспитатели |
|  | «Народы России как познакомить детей» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
|  | «Домашнее чтение» | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | «Как говорить с детьми о Блокаде Ленинграда»  27 января - День снятия блокады Ленинграда | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию детей. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Формирование доброжелательных  взаимоотношений детей с окружающими». | Консультация | Повысить компетенции родителей по формированию у детей доброжелательных  взаимоотношений со сверстниками  и взрослыми в семье. | Воспитатели |
|  | «Дети и IT-технологии» | Ширма | Повысить компетенции родителей в направлении IT-технологий и детское здоровье | Воспитатели |
|  | «Подвижные игры на зимней прогулке» | Буклет | Повысить компетенции родителей по организации подвижных игр на зимней прогулке. | Воспитатели |
|  | «Как не заболеть зимой» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактика гриппа и простудных заболеваний | Воспитатели  Медицинский сотрудник |
| Февраль | «Мой ребёнок и кружки» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Получить данные о посещении ребёнком дополнительных занятий и желании родителей о новых дополнительных занятиях. | Воспитатели |
| «Как прошёл январь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами января. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в феврале» | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в феврале. | Методист  Старший воспитатель |
| «События недели» | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Старший воспитатель |
| «Сталинградская битва»  2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. | Стенд | Познакомить родителей с историей сталинградской битвы. | Старший воспитатель |
| «Наши Герои»  15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | Стенд | Познакомить родителей с героями, исполнявшими служебный долг за пределами Отечества. | Воспитатели |
| «Открытка защитнику» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из бумаги на заданную тему. | Воспитатели |
|  | «Ваши вопросы - наши ответы» | Конференция | Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. | Заведующий ДОО |
|  | «Как развивать воображение детей» | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по художественно-эстетическому развитию, на тему воображение и творчество детей. | Старший воспитатель  Воспитатель |
|  | «ПДД для взрослых и детей» | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по воспитанию и обучению детей ПДД. | Старший воспитатель  Сотрудник ГАИ |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | «Всё о родном языке»  21 февраля - Международный день родного языка | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по развитию речи у детей раннего и дошкольного возраста. | Воспитатели  Учитель-логопед |
|  | «История России для дошкольников» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
|  | «Научные опыты с детьми»  8 февраля: День российской науки | Буклет | Познакомить родителей с актуальными опытами для детей раннего и дошкольного возраста, которые можно провести в домашних условиях. | Воспитатели |
|  | «Всё для работы с эмоциями детей» | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Какие прививки важны и нужны» | Стенд | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему важности вакцинирования. | Воспитатели  Медицинский сотрудник |
|  | «Сильные и смелые»  23 февраля - День защитника Отечества. | Спортивный досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник. | Воспитатели  Специалисты |
| Март | «Традиции нашей семьи» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Узнать о традициях семей воспитанников. | Воспитатели |
| «Как прошёл февраля» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами февраля. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в марте» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в марте. | Методист  Старший воспитатель |
| «События недели» |  | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Старший воспитатель |
| «Осторожно! Тает лёд» | Памятка | Познакомить родителей с правилами безопасности у водоёмов в весенний период при таянии льда. | Воспитатели |
| «Всё о Крыме для детей и взрослых»  18 марта - День воссоединения Крыма с Россией | Папка-передвижка | Познакомить родителей с достопримечательностями Крыма и историей. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Букет к 8 марта» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина. | Воспитатели |
|  | «IT-технологии для воспитания и обучения дошкольников» | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по использованию IT-технологий в воспитании и обучении дошкольников. | Старший воспитатель  IT-специалист |
|  | «Папа, мама, я спортивная семья» | Фотовыставка | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО по физическому развитию детей. |  |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | «Домашнее чтение» | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
|  | «Детям о правилах» | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по формированию у детей знаний о безопасном поведении на дороге, в быту и в интернете. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Театр для всех»  27 марта - Всемирный день театра. | Спектакль | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через спектакль. |  |
|  | «Успехи моего ребёнка» | Консультация | Повысить компетенции родителей по созданию условий для роста адекватной самооценки ребёнка. | Воспитатели |
|  | «Весенняя погода в нашем городе» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. | Воспитатели |
|  | «Мультфильмы детям о городах России» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
|  | «Витамины для детей» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему витамины и питание. | Воспитатели |
|  | «Весна пришла»  8 марта - Международный женский день | Досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник. | Воспитатели  Специалисты |
| Апрель | «Хорошо ли вы знаете своего ребёнка» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Получить информацию о том, как хорошо родители знают интересы и предпочтения детей. | Воспитатели |
| «Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» | просветительское направление | Стенд | Информирование родителей о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста | Заведующий ДОО |
| «Как прошёл марта» | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами марта. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в апреле» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в апреле. | Старший воспитатель |
| «События недели» | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Птицы прилетели» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством и умением детей создавать аппликации с помощью различных теник. | Воспитатели |
|  | «Ваши вопросы - наши ответы» | Конференция | Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. | Заведующий ДОО |
|  | «День в садике для родителей» | День открытых дверей | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
|  | «Плаванье в дошкольном возрасте» | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по физическому развитию, на тему плавание для дошкольников. | Старший воспитатель  Инструктор физической культуры |
|  | «Космические приключения»  12 апреля - День космонавтики | Выставка совместного творчества | Способствовать совместному творчеству в семьях воспитанников ДОО | Воспитатели |
|  | «Забота о детских зубах» | Стенд | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему правильный уход за зубами детей | Воспитатели |
|  | «Закаливающие процедуры летом» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза закаливающих процедур. | Воспитатели |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | ««Как развивать познавательную  активность ребёнка» | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по развитию познавательной активности у дошкольников. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Отдых важен для всех» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему правильного детского отдыха. | Воспитатели |
| Май | «Наш детский сад» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Выявить удовлетворённость родителей качеством образования, работой педагогического коллектива ДОО. | Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Как прошёл апрель» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами апреля. | Заведующий ДОО  Методист  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в мае» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в мае. | Методист  Старший воспитатель |
| «События недели» | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Школы в нашем городе» | Стенд | Рассказать родителям о школах, в которые могут пойти выпускники. | Заведующий ДОО |
| «Лагерь для детского отдыха» | Буклет | Рассказать родителям о детских лагерях, в которые можно отправить детей на летний период. | Заведующий ДОО  Методист |
| «День города» | Стенд | Познакомить родителей с историей родного города и памятными местами, куда можно сходить с детьми. | Заведующий ДОО |
| «Детские общественные организации России»  19 мая - День детских общественных организаций России | Стенд | Познакомить родителей с Детскими общественными организациями России. | Методист  Старший воспитатель |
| «9 мая - День Победы» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством и умением детей по рисованию в технике рисования простым карандашом. | Воспитатели |
|  | «Завершим год правильно» | Собрание | Познакомить родителей с итогами учебного года. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
|  | «Математика и лего» | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по познавательному развитию, на тему занимательная математика. | Старший воспитатель  Воспитатель |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | «9 мая - День Победы» | Концерт | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО и повысить компетенции в воспитании патриотизма у детей. | Воспитатели |
|  | «24 мая - День славянской письменности и культуры» | Тематический досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО | Воспитатели |
|  | «Труд и дошкольники»  1 мая - Праздник Весны и Труда | Субботник | Повысить компетенции родителей по трудовому воспитанию детей, через совместную деятельность по облагораживанию территории ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Домашнее чтение» | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
|  | «Весёлые идеи на лето» | Буклет | Повысить компетенции родителей по организации семейного образования в летний период. | Воспитатели |
|  | «Игры летом» | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по совместной игровой деятельности с детьми в условиях семьи. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Идеи зарядок дома и на природе» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему зарядка в жизни детей. | Воспитатели  Инструктор физической культуры |
| Июнь | «Где мы летом» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Получить данные о планах родителей на летний период. | Воспитатели |
| «Как прошёл май» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами мая. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в июне» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в июне. | Старший воспитатель |
| «Как прошёл праздник, посвящённый дню защиты детей»  1 июня - День защиты детей | Познакомить родителей с итогами праздника и с методами реализации ОП ДО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «События недели» | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| 22 июня - День памяти и скорби. | Стенд | Познакомить родителей с историей Дня памяти и скорби 22 июня. | Старший воспитатель |
| «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Старший воспитатель |
| «Одежда в группе и одежда на улице» | Памятка | Сформировать представление родителей о важности групповой и уличной одежды. | Воспитатели |
| «Моя Россия»  12 июня - День России | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с представлениями детей о России и умении изобразить задуманное на бумаге. | Воспитатели |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | «В гостях у Александра Сергеевича Пушкина»  6 июня - День русского языка | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по выбору литературы для детей актуальных возрасту. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Детям о природе нашей страны» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
|  | «Нетрадиционные техники рисования» | Мастер-класс | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО | Воспитатели  Специалисты |
|  | «Игры с песком» | Буклет | Повысить компетенции родителей по организации образовательной деятельности в песочнице. | Воспитатели |
|  | «Летняя погода в нашем городе» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. | Воспитатели |
|  | «Солнце и дети» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза солнечных лучей и безопасность в солнечную погоду. | Воспитатели |
| Июль | «Плаванье и мой ребёнок» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Собрать информацию об использование занятий плаванием для повышения уровня физического здоровья детей. | Воспитатели |
| «Как прошёл июнь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами июня. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в июле» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в июле. | Методист  Старший воспитатель |
| «События недели» | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Правила детского сада» | Стенд | Рассказать родителям о правила ДОО | Старший воспитатель |
| «Подводный мир» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина | Воспитатели |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | «Ярмарка опытов» | Досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через проведение опытов вместе с детьми. | Воспитатели  Специалисты |
|  | «Домашнее чтение» | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
|  | «Книги о семейных ценностях»  8 июля - День семьи, любви и верности. | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по формированию представлений детей о семейных ценностях и традициях. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Фрукты и дети» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза фруктов для детского организма. | Воспитатели |
| Август | «Как прошло лето» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Собрать информацию об отдыхе детей в летний период, организованном родителями. | Воспитатели |
| «Как прошёл июль» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО  Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами июля. | Заведующий ДОО  Старший воспитатель  Воспитатели |
| «Что нас ждёт в августе» | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в августе. | Старший воспитатель |
| «События недели» | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Старший воспитатель |
| 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации; | Плакат | Познакомить родителей с историей Государственного флага Российской Федерации | Воспитатели |
| 27 августа - День российского кино | Стенд | Познакомить родителей с российским кино для детей. |  |
| «Наше лето в детском саду» | консультационное направление | Выставка детских работ | Привлечь родителей к творчеству и фантазиям детей для формирования представления об их умениях. | Воспитатели |
|  | «Тема недели» | Публикации на сайте ДОО  постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
|  | «Физкультура для дома»  12 августа - День физкультурника | Мастер-класс | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей через занятия физической культурой. |  |
|  | «Домашнее чтение» | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
|  | «Как подготовиться к детскому саду» | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по подготовке детей к режиму и посещению ДОО. | Воспитатели  Старший воспитатель |
|  | «Прогулки на свежем воздухе» | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему прогулки и их польза для детского здоровья. | Воспитатели |

## 

## 2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Актуальность |  | | |
| Парциальная программа | С.Н. Николаева «Юный эколог»  О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры».  Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  Е В Колесникова «Математические ступеньки»  И.А. Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  |  |

# 3. Организационный раздел

## 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| I половина дня | **1.Музыка 9.30 -9.45.**  **2.Ознакомление с окружающим миром(основы науки и естествознание).**  **9.55 -10.10** | **1.Познавательное развитие**  ФЭМП  **9.30 – 9.45**  **2.Физическое развитие**  Физкультура на прогулке **10.10 – 10.25** | **1.Художествен**  **но-эстетическое развитие** Лепка/апплика  ция  **9.30 – 9.45**  **2.Физическое развитие**  Физкультура в помещении  **9.55 – 10.10** | **1.Художественно - эстетическое развитие**  Музыка **9.30 – 9.45**  **2.Речевое развитие**  Развитие речи  **9.55 – 10.10** | **1.Художественно - эстетическое развитие** Рисование **9.30 – 9.45**  **2. Физическое развитие**  Физкультура в помещении  **9.55 – 10.10** |
| II половина дня |  | **3.Познавательное развитие.**  Конструирова-ние/ручнойтруд**15.30-15.45** |  |  |  |

## 

## 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

**Режим дня в младшей группе**

(холодный период года)

Режим дня составлен с расчетом 10,5 часового пребывания детей в детском саду.

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей. Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность | 7.30-8.30 |
| Утренний круг  Утренняя гимнастика. | 8.30- 8.45  8.45-8.55 |
| Самостоятельная деятельность детей  Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.55- 9.00  9.00-9.30 |
| ООД | 9.30-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке. | 10.10-10.40 |
| Прогулка. Возвращение с прогулки | 10.40-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические  физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, индивидуальная ,самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы,. ООД | 15.50-16.30 |
| Вечерний круг | 16.30-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.45-18.00 |
|  |  |
|  |  |

**Режим дня детей младшей группы** (тёплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей на улице. Свободная игра | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика (на улице). | 8.30-8.40 |
| Утренний круг | 8.40-8.55 |
| Свободная деятельность детей Подготовка к завтраку, дежурство | 8.55-9.00 |
| Завтрак. | 9.00-9.30 |
| Подготовка к прогулке. Занятия на прогулке. Свободная игра | 9.30-12.10 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.10-12.50 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном,  дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические  физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Свободные игры детей | 15.50-16.30 |
| Вечерний круг | 16.30-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой | 16.45-18.00 |
|  |  |

## 3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, мячи, дуги, доски для ходьбы, дорожки с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, книжный уголок, коляски, уголок ряжения, театр с различными видами: пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их на веранде.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеется выставка детских работ «Мы рисуем!» в раздевальной комнате. В методическом кабинете есть подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба».

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В пед. кабинете имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
|  |  |  |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи * Муляжи овощей и фруктов * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности   Книжный уголок   * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

## 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
| Социально-коммуникативное развитие | Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «Детство-пресс», 2022  Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.  Стеркина Р.Б.,Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» |
| Познавательное развитие | Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Ефанова З.А. Познание предметного мира. Младшая группа (от 3 до 4 лет). – Волгоград: Учитель  Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради !Я начинаю считать». – М.: ТЦ Сфера, 2022.  Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»  Николаева С.Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.  Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений:Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  Парциальная программа Колесникова Е.В. «Математические ступеньки»  Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради !Я начинаю считать». – М.: ТЦ Сфера, 2022 |
| Речевое развитие | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспектызанятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2023. |
| Художественно-эстетическое развитие | Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.  Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. Пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007.  Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. |
| Физическое развитие | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022  Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 |
| Дополнительное | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.  Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.  Свободные интернет-источники. |
| Педагогическая диагностика | Н.В. Верещагина Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС |

## 3.5 Материально-техническое оснащение программы

Программно-методическое обеспечение соответствует реализующейся в МБДОУ основной образовательной программе дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Все объекты МБДОУ для проведения организованной образовательной деятельности с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия);

- спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, кегли, скакалки и др.);

- музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники и др.);

- учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки);

- компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к сети Интернет;

- программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-карты);

- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Для достижения полноты и качества использования, научных и практических знаний в образовательной деятельности МБДОУ создана эффективная система информационного обеспечения.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Для достижения полноты и качества использования, научных и практических знаний в образовательной деятельности МБДОУ создана эффективная система информационного обеспечения.

Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, мультимедийные проекторы, телевизоры, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей (законных представителей) и дошкольников.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в МБДОУ созданы собственные информационные

ресурсы: электронная почта.

# 4. Приложения

### **Перечень художественной литературы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
| Малые формы фольклора. | «Ай, качи-качи-качи...»,  «Божья коровка...»,  «Волчок-волчок, шерстяной бочок…»,  «Дождик, дождик, пуще...»,  «Еду-еду к бабе, к деду…»,  «Жили у бабуси…»,  «Заинька, попляши...»,  «Заря-заряница...»;  «Как без дудки, без дуды…»,  «Как у нашего кота...»,  «Кисонька-мурысенька...»,  «Курочка-рябушечка...»,  «На улице три курицы...»,  «Ночь пришла...»,  «Пальчик-мальчик...»,  «Привяжу я козлика»,  «Радуга-дуга...»,  «Сидит белка на тележке...»,  «Сорока, сорока...»,  «Тень, тень, потетень...»,  «Тили-бом! Тили-бом!..»,  «Травка-муравка...»,  «Чики-чики-чикалочки...». |  |
| Русские народные сказки. | «Бычок – черный бочок, белые копытца»  «Снегурочка и лиса» | обраб. М. Булатова |
| «Волк и козлята» | обраб. А.Н. Толстого |
| «Кот, петух и лиса» | обраб. М. Боголюбской |
| «Лиса и заяц» | обраб. В. Даля |
| «У страха глаза велики» | обраб. М. Серовой |
| Фольклор народов мира. | | |
| Песенки. | «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» | англ., обр. С. Маршака |
| «Что за грохот» | пер. с латыш.  С. Маршака |
| «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» | пер. с чеш. С. Маршака |
| «Купите лук...» | пер. с шотл. И. Токмаковой |
| Сказки. | «Два жадных медвежонка» | венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева |
| «Упрямые козы» | узб. обр. Ш. Сагдуллы |
| «У солнышка в гостях» | пер. со словац.  С. Могилевской и Л. Зориной |
| «Храбрец-молодец» | пер. с болг. Л. Грибовой |
| «Пых» | белорус. обр. Н. Мялика |
| «Лесной мишка и проказница мышка» | латыш., обр.  Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. |
| Произведения поэтов и писателей России. | | |
| Поэзия. | «Осень» | Бальмонт К.Д. |
| «Радуга» | Благинина Е.А. |
| «Кто это?» | Городецкий С.М. |
| «Как мыши с котом воевали» | Заболоцкий Н.А. |
| «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня») | Кольцов А.В. |
| «Все она» | Косяков И.И. |
| «Колыбельная песня» | Майков А.Н. |
| «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору),  «Тихая сказка»,  «Сказка об умном мышонке» | Маршак С.Я. |
| «Песенка друзей» | Михалков С.В. |
| «Жадина» | Мошковская Э.Э. |
| «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.) | Плещеев А.Н. |
| «Ветер, ветер! Ты могуч!..»,  «Свет наш, солнышко!..», по выбору | Пушкин А.С. |
| «Медведь» | Токмакова И.П. |
| «Мойдодыр»,  «Муха-цокотуха»,  «Ёжики смеются»,  «Ёлка»,  «Айболит»,  «Чудо-дерево»,  «Черепаха»  (по выбору) | Чуковский К.И. |
| Проза. | «Купание медвежат» | Бианки В.В. |
| «Снег идет»  (из книги «Снег идет») | Воронкова Л.Ф. |
| «Синий шалашик» | Дмитриев Ю. |
| «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору) | Житков Б.С. |
| «Душевные истории про Пряника и Вареника» | Зартайская И. |
| «Умная птичка» | Зощенко М.М. |
| «Маша и Ойка»,  «Сказка про грубое слово «Уходи»»,  «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору) | Прокофьева С.Л. |
| «Три котенка» | Сутеев В.Г. |
| «Птица свила гнездо...»;  «Таня знала буквы...»;  «У Вари был чиж...»,  «Пришла весна...»  (1-2 рассказа по выбору) | Толстой Л.Н. |
| «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору) | Ушинский К.Д. |
| «Храбрый ёж». | Хармс Д.И. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | | |
| Поэзия. | Виеру Г. «Ёжик и барабан» | пер. с молд. Я. Акима |
| Воронько П. «Хитрый ёжик» | пер. с укр. С. Маршака |
| Дьюдни А. «Лама красная пижама» | пер.  Т. Духановой |
| Забила Н.Л. «Карандаш» | пер. с укр. 3. Александровой |
| Капутикян С. «Кто скорее допьет» | пер. с арм. Спендиаровой |
| Карем М. «Мой кот» | пер. с франц. М. Кудиновой |
| Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю» | пер. Е. Канищевой,  Я. Шапиро |
| Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка» | пер. с болг. М. Маринова. |
| Проза. | Бехлерова Х. «Капустный лист» | пер. с польск. Г. Лукина |
| Биссет Д. «Лягушка в зеркале» | пер. с англ. Н. Шерешевской |
| «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» | пер. с англ. О. Образцовой |
| Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки») | пер. чешск. Г. Лукина. |

### **Перечень музыкальных произведений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
| Слушание. | «Осенью» | муз. С. Майкапара |
| «Ласковая песенка» | муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи |
| «Колыбельная» | муз. С. Разаренова |
| «Мишка с куклой пляшут полечку» | муз. М. Качурбиной |
| «Зайчик» | муз. Л. Лядовой |
| «Резвушка» и «Капризуля» | муз. В. Волкова |
| «Воробей» | муз. А. Руббах |
| «Дождик и радуга» | муз. С. Прокофьева |
| «Со вьюном я хожу» | рус. нар. песня |
| «Лесные картинки» | муз. Ю. Слонова |
| Пение. | | |
| Упражнения на развитие слуха и голоса. | «Лю-лю, бай» | рус. нар. колыбельная |
| «Я иду с цветами» | муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой |
| «Маме улыбаемся» | муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой |
| «Солнышко-ведрышко» | муз. В. Карасевой, сл. Народные |
| Песни. | «Петушок» и «Ладушки» | рус. нар. песни |
| «Зайчик» | рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева |
| «Зима» | муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель |
| «Наша елочка» | муз. М. Красева, сл. М. Клоковой |
| «Прокати, лошадка, нас» | муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой |
| «Маме песенку пою» | муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко |
| «Цыплята» | муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной |
| Песенное творчество. | «Бай-бай, бай-бай»,  «Лю-лю, бай»,  «Как тебя зовут?»,  «Cпой колыбельную»,  «Ах ты, котенька-коток» | рус. нар. колыбельные |
| Музыкально-ритмические движения. | | |
| Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку | «Марш и бег» | А. Александрова |
| «Скачут лошадки» | муз. Т. Попатенко |
| «Шагаем как физкультурники» | муз. Т. Ломовой |
| «Топотушки» | муз. М. Раухвергера |
| «Птички летают» | муз. Л. Банниковой |
| «Вальс-шутка» | Д. Шостакович |
| игра в жмурки | Р. Шуман |
| Этюды-драматизации. | «Зайцы и лиса» | муз. Е. Вихаревой |
| «Медвежата» | муз. М. Красева, сл. Н. Френкель |
| «Птички летают» | муз. Л. Банниковой |
| «Жуки» | венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева |
| Игры. | «Солнышко и дождик» | муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто |
| «Жмурки с Мишкой» | муз. Ф. Флотова |
| «Где погремушки?» | муз. А. Александрова |
| «Заинька, выходи» | муз. Е. Тиличеевой |
| «Игра с куклой» | муз. В. Карасевой |
| «Ходит Ваня» | рус. нар. песня, обр. Н. Метлова |
| Хороводы и пляски. | «Пляска с погремушками» | муз. и сл. В. Антоновой |
| «Пальчики и ручки» | рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера |
| «Пляска с листочками» | муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой |
| «Танец около елки» | муз. Р. Равина, сл. П. Границыной |
| «Помирились» | муз. Т. Вилькорейской |
| Характерные танцы. | «Танец снежинок» | муз. Бекмана |
| «Фонарики» | муз. Р. Рустамова |
| «Танец зайчиков» | рус. нар. мелодия |
| «Вышли куклы танцевать» | муз. В. Витлина |
| Развитие танцевально-игрового творчества. | «Пляска» | муз. Р. Рустамова |
| «Зайцы» | муз. Е. Тиличеевой |
| «Веселые ножки» | рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова |
| «Волшебные платочки» | рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова |

### 

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
| Иллюстрации к книгам | «Рассказы о животных» | Е.И. Чарушин |
| Л.Н. Толстого «Три медведя» | Ю.А. Васнецов |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Клубника»  «Сирень в корзине» | П.П. Кончаловский |
| «Яблоки на красном фоне» | К.С. Петров-Водкин |
| «Ёлка в нашей гостиной» | Н.Н. Жуков |
| «Курица с цыплятами» | М.И. Климентов |

1. [↑](#footnote-ref-2)
2. Здесь и далее представлены занятия двух авторов: Гербовой В.В. и Ушаковой О.С. Воспитатель оставляет то занятие, по методике которого он занимается с детьми. Для сохранения системности рекомендуем не смешивать занятия разных авторов. [↑](#footnote-ref-3)
3. Здесь и далее воспитатель выбирает любой вариант занятия в зависимости от уровня подготовленности детей в группе. [↑](#footnote-ref-4)